

RAPORTUL DECANULUI PRIVIND STAREA FACULTĂȚII DE ȘTIINȚE ȘI ARTE PE ANUL 2018

I. SITUAȚIA PROGRAMELOR DE STUDII ȘI A PERSONALULUI DIDACTIC

Pe parcursul anului 2018 numărul programelor de studii la nivel de licență nu a crescut, rămânând la patru (Știința mediului; Cinematografie, Fotografie, Media; Relații internaționale și studii europene; Drept), lângă acestea funcționând și trei programe master (Diplomație și studii interculturale, Studii de film, respectiv Protecția și monitorizarea mediului. Masterul de Diplomație și studii interculturale este acreditată în România și funcționează ca master internaționalizat, în strânsă colaborare cu Budapest Business University. Aceeași lucru se poate spune și despre masterul Studii de film, care este un program de master internaționalizat (în parteneriat cu Eötvös Loránd University, Budapesta) acreditat în România. Un al treilea master, Protecția și monitorizarea mediului este acreditată în România și funcționează tot ca master internaționalizat în colaborare cu University of Szeged și Eötvös Loránd University, Budapesta (Ungaria).

În anul universitar 2018-2019 s-a continuat colaborarea cu Universitatea Națională de Servicii Publice privind programului de doctorat în Științe ale Administrației Publice. Facultatea asigură doar infrastructura necesară, și implicarea cadrelor didactice. În anul univ. 2018-2019 s-au înmatriculat 5 doctoranzi, la fel ca anul precedent.

La nivelele de licență și master în anul universitar 2018-2019 studiază 250 de studenți (programe de licență: ȘM - 29, CFM - 70, RISE - 35, D - 74; programe de master DSI - 14, SF - 16, PMM - 12). În aceste cifre nu sunt incluși studenții înscriși la continuare de studii în număr de 25 persoane.

Conform tabelului formații de studii numărul de studenți a evoluat în felul următor:

Specializarea	Anul	Nr. studenți în 2017-2018	Nr. studenți în 2018-2019
Știința Mediului	I	13	11
	II	10	9
	III	6	9
	III+	1	2
Cinematografie, fotografie, media	I	25	25
	II	25	23
	III	16	22
	III+	8	9
Relații internaționale și studii europene	I	15	20
	II	6	6
	III	16	9
	III+	2	1
Drept	I	18	23
	II	26	14
	III	17	20
	IV	7	17
	IV+	8	9
Total licență		219	229
Diplomație și studii interculturale	I	7	9
	II	8	5
	II+	3	1
Studii de film	I	7	10
	II	7	6
	II+	1	3

Protecția și monitorizarea mediului	I	9	6
	II	9	6
	II+	-	0
Total master		51	46
TOTAL		270	275

Efectivul de studenți școlarizați în anul universitar 2018-2019 arată o anumită stagnare, o ușoară descreștere se observă la specializarea RISE (cca. 5%). Numărul total de studenți este totuși constant.

În Ianuarie 2018 și-a început activitatea o nouă serie la cursul de formare profesională *maestru sunet* (Cod COR 343505), curs acreditat. În anul 2017 s-au înscris 26 cursanți, din care în ianuarie 2018 toți au luat examenul de finalizare. În februarie 2018 s-au înscris 15 cursanți, dintre care 12 sau prezentat și au luat examenul final.

Procesul educațional și de cercetare este asigurat de un număr total de 35 de cadre didactice titulare cu norma de bază la această instituție, cu un profesori mai puțin ca în anul precedent (unul s-a pensionat și încă unul și-a ales un alt institut de învățământ, iar unul revenit cu transfer la Departamentul de Științe Juridice), 22 cadre didactice asociate și 11 cadre didactice angajați la plata cu ora, respectiv 22 cadre didactice provenite din instituții partenere din Ungaria. Numărul cadrelor didactice pe departamente se poate observa din tabelul de mai jos:

Cadre didactice Departament	Plata cu ora	Asociați	Străini (universități partener din Ungaria)	Norma de bază
Media	3	5	8	8
Șt. Juridice	5	1	3	10
RISE	1	7	6	10
Șt. Mediului	2	9	5	7
TOTAL	11	22	22	35
		55		

Din punct de vedere structural, organizarea Facultății de Științe și Arte pe departamente a rămas neschimbat: Departamentul de Știința Mediului, Departamentul Media, Departamentul de Științe Juridice și Departamentul de Relații Internaționale și Studii Europene.

Activitatea didactică din cadrul acestor departamente este facilitată de trei laboranți (un laborant la știința mediului, respectiv doi laboranți la cinematografie, fotografie, media), un coordonator de producție de filme și emisiuni TV, 2 bibliotecari, respectiv personal administrativ (secretar șef facultate, director economic, 2 secretare pe cele patru departamente, responsabil relații internaționale, responsabil PR, o secretară la decanat, 2 responsabili financiari, 3 manageri proiecte, un inginer de sistem, un administrator, patru portari și două îngrijitoare). La nivel de facultate vârsta medie a angajaților este cuprinsă între 41-43 ani (cadre didactice: 42,67 și personalul administrativ 41,18), iar dintre cei 35 de cadre didactice titulare cu norma de bază la această instituție, 33 posedă titlul de doctor.

Din totalul celor 35 de cadre didactice titulare cu norma de bază 4 dețin gradul didactic de profesor universitar, 8 conferențieri, 20 sunt lectori universitari, și 3 asistenți.

Departamentul Media

În anul 2018 din totalul de 35 de cadre didactice titularizate în învățământul superior 8 au fost cei care activează cu norma de bază la Departamentul Media (1 profesor, 2 conferențieri,

4 lectori, 1 asistent). În afara cadrelor didactice titularizate în învățământul superior activează în cadrul programului mai mulți specialiști apreciați în domeniul cinematografeiei și a creației artistice care contribuie semnificativ la succesul programului de studiu și la un înalt grad de profesionalism în ceea ce privește calitatea activității didactice care vizează pregătirea studenților pentru munca de creație artistică în domeniul audiovizualului.

În anul universitar 2018/2019 în cadrul Departamentului Media s-a organizat examen de admitere în sesiunea din iulie, constând din două probe: o probă orală eliminatorie și o probă scrisă. În ciuda faptului că specializarea Cinematografie fotografie media se numără printre puținele din țară la care se organizează examen de admitere, numărul candidaților depășește locurile disponibile, existând deci un concurs real, în urma căruia toate locurile s-au ocupat, nefiind necesară organizarea unei a doua sesiuni în luna septembrie. Merită de menționat faptul că în cazul acestei specializări toate locurile disponibile sunt ocupate (și cele cu taxă) încă de la înființare.

Departamentul Media organizează în zile de miercuri clubul de film *Sapimozitéka* unde se rulează filmele de referință ale artei cinematografice, spectacol urmat de discuții privind cele vizionate, curentul, realizatori, regizori și părerile participanților.

În 2018 și-a continuat activitatea atelierului tinerilor cineaști, un cerc profesional pentru studenți și foști studenți. Participanții au prilejul să discute despre planuri și idei, să vizioneze proiecte încă nefinalizate, să dea și să primească păreri.

Manifestări științifice organizate de departament:

– 31.05.2018. *Női alkotók és nőképek a 20. század eleji erdélyi vizuális kultúrában* [Femei fotograf și femeia ca subiect în practicile fotografice de la începutul sec. 20. în Transilvania]: workshop/simpozion științific despre femeii în ipostaza de fotograf precum și reprezentarea femeii în cultura fotografică dinaintea celui de al doilea război mondial. Conferința a fost organizată în cadrul proiectului de cercetare *Cultura vizuală și mediul fotografiei în Transilvania dinaintea celui de al doilea război mondial* finanțat de Institutul Programelor de Cercetare Sapientia. Organizatori și finanțatori: Universitatea Sapientia, Departamentul Media, IPC, KAB (Filiala din Cluj a Academiei Maghiare de Științe). 16 de prezentări, 30 de participanți. Partener Arhiva Audiovizuală din Transilvania.

– 19-20.10.2018. *Intermediality Now: Remapping In-Betweenness*, conferință științifică internațională organizată în cadrul proiectului de cercetare în curs, finanțate de UEFISCDI, organizat de Universitatea Sapientia, Departamentul Media. La această conferință internațională au fost în jur de 120 de participanți (din România, Ungaria, Germania, Austria, Franța, Portugalia, Bulgaria, Polonia, Olanda, Italia, Turcia, Lituania, Rusia, Suedia, Belgia, Marea Britanie, Canada, China, Brazilia) dintre care un număr de 85 au prezentat lucrări științifice. Conferința a fost acompaniată de o proiecție de film documentar regizat de renumitul profesor Thomas Elsaesser urmată de dezbateri publice, un eveniment cultural co-finanțat de Centrul Cultural German din Cluj. Programul a cuprins de asemenea instalație VR (cu titlul de *Hamlet Encounters*) în studioul subteran al universității, rezultatul colaborării unui grup de cercetători englezi, olandezi și creatori de artă din Belgia.

Manifestări, realizări artistice (organizate/participări):

– Cu titlul de *First Cut 2018*, în data de 22 iunie 2018, am organizat o mostră din filmele și creațiile artistice realizate în anul universitar 2017-18 de către studenții noștri alături de 3 expoziții de fotografii ale studenților (Ilyés Zalán: *West End Punk*, Kacsur Krisztina: *Look Inside*, Fóris Eszter: *AbsztrAkt*) și o serie de instalații video și de fotografii sonore. (Programul evenimentului artistic complex – în limba maghiară: http://film.sapientia.ro/uploads/first_cut_2018-net.pdf)

– Expoziție de fotografii ale studenților Hadnagy Tamás și Dózsa Endre de la Departamentul Media organizată pentru a acompania conferința științifică internațională,

Intermediality Now: Remapping In-Betweenness, 19-25. 10. 2018. Titlul expoziției: *Between Places*.

– Expoziție de fotografii din arhiva fotografiilor sportive clujene (curată de Blos-Jáni Melinda, Mira Marinceș și selectată din fotografiile din colecția Asociației Audiovizuale Transilvane), cu titlul: *Arhiva în mișcare*, 16.11-07.12.2018. (<http://film.sapientia.ro/ro/stiri/s-a-deschis-expoziia-arhiva-in-micare>)

– Participare la 3 expoziții de grup internaționale, Mira Marinceș: 2018. *PASSAGEs*, 16.12.2018-16.02.2019, on-line pe Aquarium Compagnie, curator: Brigitte Kohl, Franța, *Identități multiculturale*, 20.12.2018-20.01.2019, curator: Ștefan Balog, Muzeul Național al Unirii, Alba Iulia, *Mail Art "100"*, ediția a XXV-a, 11.08 - Galeriile InterArt, Aiud

– Participare la 3 expoziții de grup naționale: Mira Marinceș: *Bienala Națională de Artă fotografică Imago*, ediția a IV-a, 07.12.2018 – 08.01.2019, Centrul Multifuncțional Bastion, curator: Raoul Marius Șeptilici, Timișoara, *Semn Iubire, Însemn Iubire, Iubire Semn, În Semn Iubire*, 15.02-20.03.2018, curator Cristina Gloria Oprișă, UAP Filiala Satu Mare, Muzeul de Artă Satu-Mare, *BMC 2018*, 15.01-05.02.2018, curator: Bordás Beáta, Muzeul de Artă Cluj-Napoca

– Film realizat de Lakatos Róbert (regie): *56-os sepsiszentgyörgyi székelyek* (film documentar, 2018), 67 min, producție M&M Film (Ungaria).

Departamentul de Știința Mediului

În anul 2018 din totalul de 35 de cadre didactice titularizate în învățământul superior în cadrul Departamentului de Știința Mediului, 7 cadre didactice au fost titulari, cu norma de bază la acest departament, dintre care unul deține gradul didactic de conferențiar universitar, iar 6 de lector universitar.

În anul 2018, rezultatele activităților de cercetări din cadrul Departamentului de Știința Mediului s-au materializat în 10 publicații, dintre care 8 în reviste cotate ISI, unu într-o revistă indexată în baze de date internaționale (BDI) și unu în volumul unei conferințe științifice internaționale.

Au fost prezentate 12 lucrări științifice la conferințe naționale și internaționale.

În perioada 5-7 aprilie 2018. a avut loc Conferința Internațională de Știința Mediului în Bazinul Carpatic, ediția a XIV-a, Gödöllő (Universitatea Szent István), Ungaria

În perioada 25 mai – 3 iunie 2018 studenții specializării au participat la practică de teren organizat în Grecia (Studierea factorilor de mediu, a faunei și a florei, și a calității apei Mării Egee).

Ca și în anii precedenți, departamentul a continuat organizarea evenimentului denumit Serile Academice, în cadrul căruia au fost invitat doamna dr. Both Mária, de la Colegiul Catolic Apor Vilmos (Vác, Ungaria), despre viața și activitatea marelui cercetător și cartograf, Teleki Pál, la data de 24. octombrie 2018.

Seară Academică cu tema Consecințele accidentul nuclear de la Cernobil, și serbarea zilei de naștere, la împlinirea vârstei de 75 de ani a doamnei dr. Mócsy Ildikó, fondatorul și primul director al Departamentului de Știința Mediului, întemeietorul Serilor Academice: la data de 15. octombrie 2018.

Ediția a XXVIII-a al concursului de biologie în Bazinul Carpatic "Herman Ottó" etapa regională s-a organizat în data de 10 martie 2018. Concursul s-a încheiat cu succes, s-au înscris 107 de participanți din 24 școli, din nouă județe.

Sărbătoarea tradițională de Crăciun în cadrul Departamentului, cu program special de sărbătoare, la care au fost invitați cadrele didactice care activează în cadrul Departamentului, membrii administrației și a conducerii Facultății, studenții actuali și cei care au terminat în anii precedenți (19. 12. 2018)

Departamentul de Relații Internaționale și Studii Europene

Personalul didactic al Departamentului de Relații Internaționale și Studii Europene este compus din 8 cadre didactice titulare cu norma de bază în instituție (2 profesori, 2 conferențieri, 4 lectori) iar 2 asistenți fiind angajați cu contract de muncă pe perioadă determinată.

Departamentul a fost implicat în organizarea unei conferințe internaționale. În perioada 15-16 noiembrie la Cluj-Napoca am organizat în parteneriat cu Institutul pentru Studiarea Problemelor Minorităților Naționale conferința *Challenges, conflicts and opportunities. 100 years of state- and nationhood in Central and Eastern Europe*, unde au participat 26 de persoane din 6 țări.

În anul 2018, conf. univ. dr. Lupescu Radu a continuat bursa individuală de trei ani cu tematica Fosta mănăstire de călugări dominicani în Cluj în secolele 14-15. Cercetarea a fost finanțată de Academia de Științe Maghiară. Lect. univ. dr. Toró Tibor a derulat un contract de cercetare intitulat Situația limbii maghiare predat facultativ în Transilvania.

Seria Seratelor Academice a continuat și în anul 2018 cu participarea cadrelor didactice, cercetători sau specialiști din țară sau străinătate. În total, am organizat cinci astfel de manifestări:

1. Vámos Lászlóné Katalin, președinte de onoare, Asociația Națională de Protocol din Ungaria – Protocol și cultură în context național și internațional, 14 martie
2. Schöberl Márton, președintele Institutului de politici externe și economie internațională, Ungaria – Perspective de securitate pe Balcanul de vest, 22 martie
3. Magyarics Tamás, șef catedră ELTE Departamentul de Americanistică, Ungaria – Relațiile dintre Irlanda și Irlanda de Nord după BREXIT, 28 martie
4. Horkay Hörcher Ferenc, profesor universitar, Universitatea Catolică Pázmány Péter, Ungaria – Despre cultura politică contemporană din Ungaria, 3 mai
5. Kalmár Ferenc András, raporteur, Consiliul European – Situația minorităților maghiare în țările din Europa de Est, 8 noiembrie.

Pe lângă cele menționate anterior doi dintre membrii colectivului au primit distincții sau premii pentru rezultatele științifice sau civice. Conf. univ. dr. Bakk Miklós a primit premiul KÖZJÓÉRT (Pentru bunul comun) din partea orașului Szekszárd din Ungaria, iar conf. univ. dr. Lupescu Radu a primit Placheta Bolyai din partea Academiei Științifice Maghiare.

Departamentul de Științe Juridice

Departamentul de Științe Juridice dispune de un personal didactic compus din 10 cadre didactice titulare cu norma de bază în instituție (1 profesor, 3 conferențieri și 6 lectori). Totodată trebuie menționat și faptul că toate cadrele didactice implicate în procesul educațional dețin titlul de doctor sau sunt doctoranzi, aflându-se într-un stadiu avansat în ceea ce privește susținerea tezei.

Programul de studiu în anul 2018 a avut a cincea promoție de absolvenți care și-au susținut examenul de licență cu succes la Facultatea de Drept din cadrul Universității din București.

În decursul anului 2018 Departamentul de Științe Juridice a organizat următoarele evenimente:

- Cooperarea judiciară internațională în materie penală (23 martie 2018), conferință

- Prezentarea cărții *Erdély Jogtörténete/Istoria dreptului din Transilvania*, sediul AJBH, Budapesta, Ungaria (12 martie 2018)
- Cursuri cu tematica: Dreptul societar al Uniunii Europene – Corporate governance, dr. Auer Ádám lector universitar la Universitatea Națională de Administrare Publică din Budapesta, Ungaria (9-10 aprilie 2018)
- Prelegere cu titlul: Reglementarea răspunderii contractuale în codurile civile din Ungaria și România, dr. Vékás Lajos profesor universitar, membru al Academiei Ungare de Științe (24 aprilie 2018)
- Inaugurarea statuii notarului public Gidófalvy István (27 aprilie 2018)
- Cursuri ținute de profesori invitați din SUA în cadrul programului ”Senior Lawyer” (mai, octombrie 2018), Michael P. Carlton: Environmental law and environmental policies Michael P. Carlton, (2-10 mai 2018), Patrick McNulty: U.S. Constitutional Law and Federal Civil Trial Practice (octombrie 8-19 2018)
- Dreptul în practică - școală de primăvară pentru studenți, Cluj-Napoca (4-6 mai 2018)
- Conferința anuală a juriștilor maghiari din Transilvania, ediția IV, Cisnădioara (8-10 iunie 2018)
- Prezentarea cărții memoriale *Viața lui Kuncz Ödön*, dr. Kisfaludi András profesor universitar la Universitatea Eötvös Loránd, Budapesta, Ungaria (21 august 2018)
- Conferință memorial Balés P. Elemér (28 septembrie 2018), conferință
- Proiect de cercetare: Istoria dreptului în Transilvania (editarea unui volum în lb. română și în lb. engleza)
- Realizarea traducerii Codului Muncii în limba maghiară și publicarea acestuia (tradus de lect. univ. dr. Vallasek Magdolna)
- Deschiderea festivă a Colegiului Juridic (Collegium Iuridicum)(12 noiembrie 2018)
- Ziua Culturii Maghiare din Transilvania, Istoria dreptului în Transilvania 1918-2018 (20 noiembrie 2018), discuții-masă rotundă cu specialiștii din domeniul istoriei dreptului
- Formarea metodologiei de scriere juridică, curs ținut de către dr. Balazs Fekete, conferențiar la Universitatea Eötvös Loránd, Budapesta, Ungaria (7-9 noiembrie 2018)
- Prezentare cărților și cursurilor apărute în 2018 în cadrul Departamentului de Științe Juridice (decembrie 2018)

II. REZULTATE STUDENȚEȘTI

Rezultate obținute la examenul de finalizare a studiilor

În anul universitar 2016-2017 la programul de master Protecția și monitorizarea mediului încă nu s-a organizat examen de finalizare, în 2017-2018 a terminat prima promoție și s-a organizat primul examen de finalizare la această specializare. La examenele organizate de Facultate în anii 2017 și 2018 toți candidații înscriși au luat cu succes examenul de finalizare.

Licență	2017	2018
Știința mediului	7	5
Cinematografie, fotografie, media	14	12
Relații internaționale și studii europene	4	11
Drept	-	-
<i>Total</i>	25	28

Master		
Diplomație și studii interculturale	1	6
Studii de film	6	2
Protecția și monitorizarea mediului	-	8
<i>Total</i>	7	16
Total	32	44

Premii la Sesiunea Științifică a Studenților, Universitatea Sapientia, organizate între 25-26 aprilie 2018:

- Secția de creații artistice – film și teatru: 4 (Tóthpál Béla, premiul I, Frunza Roland, premiul II, Patrubány Csilla, mențiune, Szabó Norbert Zsolt, mențiune).
- Secția de teoria artei: 5 (Ferencz Zsófia, premiul I, Farkas Boglárka Angéla, premiul II, Incze Romhilda-Barbara, premiul III, Víg Zsombor, premiul III, Patrubány Csilla, mențiune).
- Secția de creații artistice – fotografie: 2 (Ilyés Zalán, premiul I, Ferencz Zsófia, mențiune).
- Secția de știința mediului (Miercurea Ciuc): 2 (Lőrincz Beáta – locul I., Rápó Eszter – locul II.)
- Secția de științe juridice: 2 (Hajducsi Árpád, locul I, Enyedi Tamás, locul II.)
- Secția de științe sociale – relații internaționale: 3 (Gál Noémi, locul I., Szabó Hunor, locul II, Bányász Bence-Ferenc, locul III.)
- Secția de științe sociale – științe politice: 3 (Varga Szilvia, locul I., Sarány Orsolya, locul II. Simó Helga, locul III.)

La sesiunea organizată la nivel național, **Conferința Științifică Studentească din Transilvania** în perioada 24-27 mai, de la specializarea RISE au participat 2 studenți, dintre care Varga Szilvia (anul III) a obținut Premiul II, respectiv Simó Helga (anul III) a obținut premiul III. Cele două studente au avut ca și coordonator pe lect. univ. dr. Toró Tibor.

Premiul Sapientia Maximus al Universității:

- Rápó Eszter – ȘM
- Varga Szilvia – RISE
- Ilyés Zalán – SF

Premii câștigate de studenți pentru fotografie:

- Sarkadi Rebeka, Premiul II, categoria reportaj, în cadrul concursului național de fotojurnalism: Focus, FSPAC, 2018, Cluj-Napoca

Premii câștigate de studenți pentru film:

1. Buzási Gyopár: *Babuka a fűben* [Babuka în iarbă], film de animație, documentar, 11 min. 28. a câștigat *premiul pentru cel mai bun scurtmetraj* la Mediawave: International Film and Music Gathering 27 aprilie – 1 mai 2018, Komárom, Ungaria.
2. Hegyi Andor: *I love CLUJ*, scurtmetraj de ficțiune, 16 min (Coordonator: Balogh Zsolt), Festivalul Indie al Producătorilor de Film Independenți IPIFF 2018 ediția a XIII-a București, 17-22 septembrie 2018: Diploma de onoare IPIFF 2018 pentru *cel mai bun scurt metraj studentesc*
3. Sztercey Benedek Szabolcs: *Your Face Without a Screen*, scurtmetraj de ficțiune. 22 min (Coordonator: Felméri Cecília), Filmtettfeszt – Erdélyi Magyar Filmszemle, Cluj-Napoca, 3-7 octombrie 2018: *Premiul I.*

4. Bán József: *Az év lagzija* [Nunta anului], film documentar, 56 min (coordonator: Buglya Sándor), Docu Art Fest București, 6-10 noiembrie 2018: *Marele premiu*.
5. Nagy Anita: *Cukor nélkül* / [Fără zahăr], scurtmetraj de ficțiune, 14 min (coordonator: Felméri Cecília), Pannonfiling Mozgóképes Találkozó Veszprém, Ungaria, 17 noiembrie 2018: *Premiul I*.
6. Szercey Benedek Szabolcs: *Your Face Without a Screen*, scurtmetraj de ficțiune. 22 min (coordonator: Felméri Cecília), Pannonfiling Mozgóképes Találkozó, Veszprém, Ungaria, 17 noiembrie 2018: *Premiul II*.
7. Csurka László: *Szevasz Laci* [Salut Laci], scurtmetraj de ficțiune, 10 min (coordonator: Fekete Ibolya) Pannonfiling Mozgóképes Találkozó, Veszprém, Ungaria, 17 noiembrie 2018: *Premiul special al juriului*.

Participare la festivaluri de film:

Un total de 10 filme realizate de studenții de la Universitatea Sapientia au participat în competiție de 19 de ori la festivaluri în 2018. Și în acest an universitar 2018-2019 studenții noștri au participat, alături de alte 21 universități europene în proiectul *European University Film Awards* organizat de Academia Europeană de Filme (EFA) și Hamburg Filmfest sub îndrumarea lui Virginás Andrea.

Alte rezultate:

Szabó Ágota-Réka (PPM) – premiul special National Geographic Ungaria, Congresul European de Arachnologie, ediția a 31-a, 8-13 iulie 2018., Vác, Ungaria

Pe lângă acestea studenții departamentului RISE au participat la simularea lucrării Senatului Statelor Unite în cadrul concursului Negomoot. Echipa RISE a fost pregătită de lect. univ. dr. Szenkovics Dezső, respectiv la a VIII-a ediție a Concursului Internațional de Protocol, organizat pe 11 mai la Budapesta. Echipa a fost pregătită de lect. univ. dr. Murádin János Kristóf.

III. SITUAȚIA ACTIVITĂȚILOR DE CERCETARE ȘI A ASIGURĂRII CALITĂȚII DIN CADRUL FACULTĂȚII

Activitatea de cercetare pe anul 2018 – după cum reiese și din Rapoartele de cercetare întocmite de către Departamente – s-a desfășurat axată îndeosebi pe programele de studiu existente. În anul 2018, asemănător anului precedent, cercetările din cadrul Departamentelor și a centrelor de cercetare s-au desfășurat în mare măsură independent, axate pe teme speciale, caracteristice diferitelor programe de studii existente. În cadrul Departamentelor s-a desfășurat și în anul 2018 o activitate de cercetare de mare amploare, și în același timp foarte variată și eficientă. S-au derulat mai multe proiecte de cercetare importante, în majoritate conectate cu cercetările internaționale din domeniile respective.

Astfel, în cadrul Departamentului Media s-a continuat activitatea de cercetare în cadrul proiectului de cercetare exploratorie, finanțat de CNCS-UEFISCDI, (cod: PN-III-P4-ID-PCE-2016-0418), cu titlul: *Reinterpretarea intermedialității în filmul contemporan: forme ale liminalității în schimbare*. Proiectul cuprinde perioada între 12 iulie 2017 și 31 decembrie 2019. În acest proiect, condus de către directorul departamentului, prof. univ. dr. Pethő Ágnes, activează cadre didactice ale departamentului: lect. univ. dr. Blos-Jáni Melinda (ca cercetător postdoctorand) și conf. univ. dr. Virginás Andrea (ca cercetător cu experiență), alături de un student masterand, Lakatos Mihály și un cadru didactic de la Departamentul de Științe Umaniste (Facultatea de Științe Economice și Umaniste din Miercurea-Ciuc a Universității Sapientia), Pioldner Judit (cercetător cu experiență), și au fost angajați prin concurs încă doi

cercetători: dr. Király Hajnal (cercetător independent cu experiență) și respectiv Bakk Ágnes Karolina (cercetător doctorand).

Tot în cadrul Departamentului Media, lect. univ. dr. Blos-Jáni Melinda a fost director de proiect la o cercetare IPC Sapiientia, cu titlul: *Cultura vizuală și mediul fotografiei în Transilvania dinaintea celui de al Doilea Război Mondial*. Proiectul a avut perioada de desfășurare între martie 2017 și august 2018. În echipa de cercetare au luat parte două cadre didactice ale Departamentului: Virginás Andrea și Mira Marincaș, împreună cu Újvári Dorottya, Patrubány Csilla, Kacsur Krisztina și Kötő Emese.

Pe lângă acestea este demn de menționat un proiect internațional de mare amploare axat pe educație filmică, în care una dintre cadrele didactice ale Departamentului Media, conf. univ. dr. Virginás Andrea a luat parte ca membru din partea Universității Sapiientia. Proiectul intitulat Creative Europe – MEDIA/EACEA, *Cine-versity*, cod 2017 - 1701/001-001 - 589403-CREA-1-2017-1-DK-MED-FILMEDU s-a derulat între octombrie 2017 și octombrie 2018 și avea ca parteneri din străinătate următoarele: Via University College, Danemarca, MOME University of Art and Design, Ungaria și Vilnius Technical University, Lituania. Rezultatul proiectului a fost dezvoltarea unei aplicații digitale pentru învățarea analizei de film.

În ceea ce privește Departamentul de Știința Mediului, în cadrul acestuia derularea programelor de cercetare s-a realizat în condiții deosebit de bune, oferite de laboratorul de cercetare „Ecosystem Services” („Servicii ecosistemice”), înființat în 2013. Toate cadrele didactice ale Departamentului de Știința Mediului au avut o bogată activitate științifică. Unele dintre proiectele de cercetare au fost și sunt proiecte individuale, alte proiecte au caracter interdisciplinar, cu participarea mai multor persoane din cadrul Departamentului. În anul 2018 au fost derulate sau sunt în curs de derulare două proiecte de cercetare mai importante, începute în anii anteriori: *platforma BIODIVERSA* cu tema susținerii schimbării agriculturii prin inginerie ecologică și folosirea optimă a resurselor naturale, coordonat local de conf. univ. dr. Hartel Rudolf-Tiberiu (s-a încheiat în 2018), și respectiv un proiect de cercetare ICP, intitulat *Studiul complex al tinoavelor din Munții Apuseni*, în coordonarea lui lect. univ. dr. Szigyártó Irma-Lidia, și având ca membrii pe lect. univ. dr. Zsigmond Andreea-Rebeca, lect. univ. dr. Tamási Erika și conf. univ. dr. Urák István.

Departamentul de Științe Juridice din cadrul Facultății de Științe și Arte a desfășurat și el o vastă activitate de cercetare, încadrată în temele de cercetare generale ale departamentului. Acestea cuprind: Codul civil și Codul de procedură civilă; Codul penal și Codul de procedură penală, drept civil; drept european; drept roman; istoria dreptului; drept constituțional, drept administrativ etc. În decursul anului 2018 s-a derulat un număr impresionant de proiecte de cercetare în cadrul Departamentului de Științe Juridice, în care au fost implicați atât cadrele didactice titulare cât și cele asociate. Însă toate aceste proiecte, 35 la număr, sunt individuale, ceea ce se datorează faptului, că fiecare se leagă de diferite aspecte din domeniul dreptului.

În ceea ce privește Departamentul de Relații Internaționale și Studii Europene și centrul de cercetare aferent acestuia activitatea de cercetare științifică și în anul 2018 se caracterizează de un nivel ridicat de performanță, care se întruchipează în organizarea conferințelor și altor manifestări științifice, contracte de cercetare, publicații și participarea la diferite conferințe a membrilor centrului de cercetare, precum și îndrumarea studenților în activitățile lor de cercetare. Pe lângă acestea membrii Departamentului au fost implicați în mai multe granturi și contracte. Șeful Departamentului, conf. univ. dr. Lupescu Radu a continuat bursa individuală de trei ani cu tematica *Fosta mănăstire de călugări dominicani în Cluj în secolele 14-15*. Cercetarea a fost finanțată de Academia de Științe Maghiară. Lect. univ. dr. Toró Tibor a derulat un contract de cercetare intitulat *Situația limbii maghiare predat facultativ în Transilvania*.

Rezultatele cercetărilor descrise mai sus au fost prezentate la diferite conferințe naționale și internaționale, respectiv s-au materializat în studii, articole, cărți și capitole de cărți științifice. În anul 2018 au fost editate în continuare și seriile *Acta Universitatis Sapientiae*.

În general la nivel de Facultate, în privința cercetării științifice, ca și aspect pozitiv se poate menționa faptul că centrele de cercetare înființate prin hotărârile Senatului Universității în 2018 au început o activitate mai accentuată. Totuși funcționarea centrelor de cercetare nu poate fi separată clar nici în continuare de activitățile de cercetare standard ale Departamentelor.

Cu toate acestea putem afirma, că și anul 2018 a fost unul deosebit de prolific din punctul de vedere al activității de cercetare științifică la Facultatea de Științe și Arte din Cluj-Napoca. În decursul acestui an, membrii celor patru Departamente au avut în total 68 de participări la conferințe științifice naționale și internaționale, și au apărut 112 de publicații și cărți ale cadrelor didactice titulare. Dintre acestea 10 articole au fost publicate în reviste cotate ISI (8 la Departamentul de Știința Mediului, 1 la Departamentul Media și respectiv 1 la Departamentul de Relații Internaționale și Studii Europene), 12 în reviste BDI și 7 în alte reviste editate în străinătate, cotate CNCSIS. Printre cărți se numără două apărute la edituri din străinătate și două apărute la edituri acreditate CNCS. Trebuie de menținut însă că distribuția publicațiilor nu este uniformă între cadrele didactice titulare. Din nefericire există în continuare cadre didactice care nu își îndeplinesc obligația de a avea cel puțin o publicație științifică mai importantă pe an.

În ceea ce privește activitățile de asigurare a calității la nivel de Facultate și Departamente, și în cursul anului 2018 cancelarul facultății a fost responsabil de coordonarea acestor activități. În anul 2018 activitățile de evaluare au decurs conform Planului Operativ al Facultății și al Universității, neexistând decalaje, întârzieri de lungă durată sau etape neîndeplinite. În cursul lunii aprilie 2018 s-a finalizat Raportul de Asigurare a Calității a Facultății pe anul precedent, iar în ultimele două luni ale anului s-au parcurs etapele aferente raportului pe anul universitar 2018/2019 (evaluare colegială, autoevaluare, grad de mulțumire studenți, evaluare de către studenți, etc.).

În consecință putem afirma că procedurile de evaluare și asigurare a calității la nivel de Facultate pe anul 2018 s-au desfășurat în general în mod normal, necesitând doar mici îmbunătățiri.

În privința respectării eticii universitare, respectiv a eticii activităților de cercetare, pe parcursul anului 2018 nu s-au constatat abateri grave, dar totuși în unele cazuri ne-am confruntat cu mici probleme disciplinare atât în cazul corpului didactic, cât și în cea a personalului administrativ și respectiv a studențimii, care – având în vedere natura acestora – au fost rezolvate pe cale amiabilă, printr-un dialog purtat între conducerea facultății și persoana implicată. În nici una dintre cazuri nu se impunea luarea de măsuri disciplinare.

Din cunoștințele mele în anul 2018 nu s-au înregistrat cazuri de plagiat sau de altă natură ce contravin eticii profesionale și de cercetare.

IV. EVENIMENTE, COLABORĂRI, CSR ÎN ANUL 2018

În cadrul Zilelor Matia Corvin Facultatea de Științe și Arte, Cluj-Napoca a ținut o ceremonie de numire prin care aula facultății a devenit Sala Festivă Hunyadi Mátyás în data de 23 februarie 2018. În ziua următoare am ținut o proiecție gratuită *Mesemozi* prezentând filmul lui László Újváry din 1985, „*Mátyás, az igazságos*”.

În aprilie a fost inaugurată statuia notarului István Gidófalvy în clădirea noastră. După eveniment a fost prezentat și un film despre viața lui.

Pentru prima dată în istoria evenimentului, Conferința Științifică Studențească a Facultății a fost deschisă și pentru studenți ai altor universități, și concurenții au primit o șansă

de calificare la Conferința Științifică Studentească de nivel internațional. 2018 era anul în care facultatea a organizat o secțiune de opere de artă, creând o oportunitate unică de a prezenta creații artistice de diferite tipuri.

Aproape de o sută de elevi au participat la concursul bilingv Cluj-Napoca 100. Sala festivă a Facultății de Științe și Arte a Universității Sapientia a fost plină de concurenți, profesori coordonatori, susținători și spectatori în data de 14 iunie 2018, când s-a desfășurat concursul de cultură generală Cluj-Napoca100, școlile din Cluj-Napoca s-au înscris cu un număr total de 14 echipe, liceenii prezentându-și cunoștințele dobândite în ultima lună despre personalitățile clujene de marcă a ultimilor o sută de ani. Asociația Robert Schuman, Facultatea de Științe și Arte din Cluj-Napoca a Universității Sapientia, respectiv Consiliul Județean Cluj a organizat acest concurs cu scopul de a îi ajuta pe elevi să cunoască personalitățile clujene importante, respectiv să cunoască cultura celorlalți. Câștigătorii au avut șansa de a se duce la o excursie de studiu de cinci zile, vizitând instituții și locuri cu importanță istorică pe ruta Cluj-Napoca-Alba-Iulia-Gyula-Budapesta, iar cazarea, transportul, mesele și biletele de intrare în muzee erau suportate de către organizatori.

În perioada 5-8 iulie 2018 Universitatea Sapientia a fost prezentă la festivalul Vibe la Târgu Mureș având o locație separată bazată pe experiențe tehnologice numită „SapExperience” și profesorii Facultății de Științe și Arte au susținut prezentări în cadrul festivalului Vibe. Adjunctul facultății dr. Kokoly Zsolt a participat la o discuție despre folosirea și publicarea fotografiilor fără drept. Managerul de proiect și patru foștii studenți ai Departamentului de Media au vorbit despre viața cinematografilei transilvană. Prodecanul facultății, dr. Szenkovics Dezső a participat la o discuție despre migrație.

În perioada 15-27 iulie 2018 Universitatea Sapientia a participat la Universitatea Liberă de Vară Tusványos, în cadrul căreia au fost organizate mai multe prezentări și activități de promovare a științei. Din partea Facultății de Arte și Științe, Cluj-Napoca au participat dr. Zsigmond Andrea, dr. Kokoly Zsolt, dr. Virginás Andrea și dr. Szenkovics Dezső, fiecare ținând o prezentare profesională despre un subiect cercetat de ei.

Am fost prezenți la festivalul de tineret creștin Vált irányt! – Schimbă direcția! la Aiud între 14–18 august. Facultatea a avut o locație separată dedicată interacțiunii între participanți și instituția. Facultatea a ajutat organizatorii și cu amenajarea unei spațiu de chill zone.

Ministerul dr. Kásler Miklós a Ministerului Resurselor Umane a venit în vizită la facultate în data de 27 august 2018, unde a fost așteptat de domnul rector dr. Dávid László, de domnul prorector dr. Balog Adalbert și de domnul dr. Tonk Márton, decanul facultății, președintele Senatului universității. La întâlnirea despre cooperare dintre universitatea și Ministerul Resurselor Umane a participat Brendus Réka, directorul Secretariatului de Stat pentru Politică Națională, membrul Consiliului Director al Fundației Sapientia, împreună cu șef departament Ljubka Katalin.

În septembrie și-a deschis poarta colegiul profesional "Collegium Iuridicum" pentru studenții la drept ai Universității Sapientia, , în incinta căruia se află și Biblioteca de Cercetare în Domeniul Dreptului "Bálint Kolosváry", ambele realizate cu sprijinul Statului Ungar. La Collegium Iuridicum pot primi cazare și o pregătire universitară extracurriculară 25 de studenți eminenți la Drept ai Universității. Pentru colegiu, Biserica Reformată a cumpărat un imobil în zona centrală a orașului Cluj-Napoca. În clădire, pe lângă căminul pentru studenți, va funcționa și o sală de cursuri, și un spațiu comunitar, dar au fost amenajate și camere pentru profesorii invitați.

V. SITUAȚIA POSTURILOR VACANTE ÎN ANUL 2018-2019

Conform Statelor de funcții ale departamentelor din cadrul facultății, în anul universitar 2018/2019 se constată un număr total de 25 posturi vacante, după cum urmează:

– 8 posturi în cadrul Departamentului Media (dintre care 5 posturi de lector și un post de asistent),

– 10 posturi în cadrul Departamentului de Știința Mediului (dintre care 3 posturi de conferențiar, 6 posturi de lector și un post de asistent),

– 6 posturi didactice în cadrul Departamentului de Relații Internaționale și Studii Europene (dintre care 3 posturi de conferențiar, respectiv 3 posturi de lector).

– 3 posturilor vacante din cadrul Departamentului de Științe Juridice dintre care un post de profesor universitar, și 2 posturi de lectori.

În cadrul Departamentului de Relații Internaționale și Studii Europene sunt două posturi de asistent universitar care sunt ocupate cu contracte pe termen determinat.

În anul universitar 2018-2019 conform statelor de funcții, există trei posturi vacante scoase la concurs. Două în semestrul I.: un post de profesor universitar la Departamentul de Științe Juridice și un post de lector universitar la Departamentul de Știința Mediului. În semestrul II. se scoate la concurs un post de lector universitar la Departamentul de Științe Juridice.

VI. SITUAȚIA ȘI ACTIVITATEA FINANCIARĂ. INFRASTRUCTURĂ.

În cadrul exercițiului financiar pe anul 2018 Facultatea de Științe și Arte (în continuare Facultate) a beneficiat de cca. 13,90% din finanțarea totală la nivel de Universitate, totalul fiind împărțit în proporție de cca. 39,30-2,37-35,83-13,90 % între cele patru locații ale instituției (Târgu Mureș – Sfântu Gheorghe – Miercurea Ciuc – Cluj-Napoca). La această finanțare normativă se adaugă veniturile din surse proprii (taxe de școlarizare, taxe de examen, venituri din alte activități comerciale proprii etc.), respectiv din proiecte și granturi de cercetare.

În anul 2018 finanțarea normativă era 4.510.445 lei, ceea ce reprezintă cca. 58% din bugetul de venituri al Facultății. În ceea ce privește anul precedent, finanțarea normativă era 4.032.106.52 lei, ceea ce reprezintă pe de o parte o creștere vizibilă a veniturilor, însă pe de altă parte și o creștere a ponderii bugetului Universității din totalul cifrei de afaceri a facultății.

În perioada ianuarie-decembrie 2018 facultatea a realizat venituri totale de 7.796.333 lei, cu 1.219.188 lei peste veniturile realizate în 2017. În ceea ce privește cheltuielile, totalul acestora se ridică la 7.963.647 lei, depășind cu 1.288.852 lei cheltuielile totale din anul precedent. Această diferență față de anul precedent se datorează în primul rând cheltuielilor cauzate de remunerațiile personalului didactic și nedidactic, respectiv cheltuielilor de întreținere, reparații și amortizare cauzate de uzura echipamentelor și al clădirii.

În ceea ce privește structura veniturilor, aceasta s-a realizat – cum s-a menționat mai sus – în mare parte din finanțări nerambursabile (cca. 86,16%). O parte din venituri au fost obținute de la Bugetul de Stat prin finanțarea a trei proiecte importante de cercetare și creație artistică (totalizând un procent de 4,31% față de cei 5,35% din anul 2017). Veniturile din taxe școlare și de examene este de 3,53% din totalul de venituri, ceea ce arată o ușoară descreștere față de anul precedent (4,2%).

Din totalul de cheltuieli efectuate în anul 2018, cheltuielile cu salariile și cu colaboratori reprezintă 55,03%, arătând o ușoară, dar nesemnificativă descreștere față de anul 2017, când atingea 58,05%. În același timp ponderea cheltuielilor cu studiile și cercetările s-au ridicat la 297.802 lei față de 274.948 lei, ceea ce reprezintă o ușoară creștere față de anul 2017 (3,74% din totalul cheltuielilor în anul 2018 față de 4,12% din anul 2017).

Totodată este bine de menționat și faptul că o sumă destul de semnificativă (cca. 1.018.390 lei pe anul 2018) provenită din surse externe de finanțare au fost cheltuite în cadrul unor proiecte de studii și cercetare, marea majoritate a acestora regăsindu-se la cheltuieli cu personalul și achiziții de echipamente și obiecte de inventar.

Activitatea financiară este derulată în baza bugetului anual de venituri și de cheltuieli aprobat de Senatul Universității, reușind să-și atingă veniturile propuse, realizând un deficit în balanța de venituri și cheltuieli de 167,314 lei.

Din punctul de vedere al infrastructurii, încă din anul 2014 Facultatea funcționează într-o singură locație. Atât procesul educațional, cât și cel administrativ și de cercetare/creație artistică este derulată în sediu Facultății, situată pe Calea Turzii nr. 2-4. În privința posibilităților de cazare, studenții au la dispoziție un cămin închiriat cu o capacitate de 35 locuri de cazare, acesta funcționând în regim de autofinanțare.

În final este important de menționat că în decursul anului 2018 în cadrul Facultății s-au făcut investiții în valoare de cca. 1.331.641 lei, constând în tehnică de televiziune, sunet pentru specializarea Cinematografie, Fotografie, Media, aparatură de laborator pentru specializarea Știința Mediului și Drept, respectiv achiziție mobilier pentru bibliotecă și birouri.

TOTAL VENITURI (2018)	7,796,333 lei	100.00%
Venituri din cotizatii si simpatizanti	16,144 lei	0.21%
Venituri din donatii	43,849 lei	0.56%
<i>Venituri din donatii - Numerar</i>	<i>4,161 lei</i>	
<i>Venituri din donatii - Carti</i>	<i>36,211 lei</i>	
<i>Venituri din donatii - KPI</i>	<i>3,477 lei</i>	
Vebituri din sponsorizare	6,000 lei	0.08%
<i>Vebituri din sponsorizare - General</i>	<i>6,000 lei</i>	
Venituri din dobanzi	364 lei	0.00%
Resurse obtinute de la bugetul de stat/locale	335,936 lei	4.31%
<i>Resurse obtinute de la BS/BL - pr. Hartel</i>	<i>81,020 lei</i>	
<i>Resurse obtinute de la BS/BL - pr. Petho</i>	<i>254,916 lei</i>	
Venituri exceptionale din cedarea activelor	11,653 lei	0.15%
Finantare ext. nerambursabila	6,717,615 lei	86.16%
<i>Finantare ext. nerambursabila - Funcționare</i>	<i>4,510,445 lei</i>	<i>57.85%</i>
<i>Finantare ext. nerambursabila - PADO</i>	<i>216,413 lei</i>	
<i>Finantare ext. nerambursabila - Turzii 2-14/Makovecz</i>	<i>262,253 lei</i>	
<i>Finantare ext. nerambursabila - IM - Jog</i>	<i>483,990 lei</i>	
<i>Finantare ext. nerambursabila - Amortizare Turzii+101M+PADE</i>	<i>1,161,797 lei</i>	
<i>Finantare ext. nerambursabila - pr. Virginás</i>	<i>82,718 lei</i>	
Venituri din diferenta curs valutar	7,474 lei	0.10%
Alte venituri f.s.p.	657,298 lei	8.43%
<i>Taxe de inscriere, scolare, examen, Neptun,</i>	<i>274,921 lei</i>	<i>3.53%</i>
<i>Taxe camin</i>	<i>140,220 lei</i>	
<i>Taxe conferinta</i>	<i>28,572 lei</i>	
<i>Taxe formare profesionala - HT</i>	<i>52,500 lei</i>	

<i>Taxe intarziere</i>	5,215 lei	
<i>Alte venituri FSP</i>	155,870 lei	
<i>Alte venituri</i>	3,453 lei	
<i>Alte venituri - ctr. folosire sala</i>	40,081 lei	
<i>Alte venituri - ctr. ch. spatii publicitare</i>	53,968 lei	
<i>Alte venituri - cazare</i>	6,918 lei	
<i>Alte venituri - FS</i>	51,450 lei	
TOTAL CHELTUIELI (2018)	7,963,647 lei	100.00%
Cheltuieli cu materii prime, materiale	667,316 lei	8.38%
<i>Chelt. priv. combustibilul</i>	31,117 lei	
<i>Chelt. priv. piesele de schimb</i>	15,743 lei	
<i>Chelt. alte materiale</i>	705 lei	
<i>Chelt. priv. mat. de natura OI</i>	336,761 lei	
<i>Cheltuieli privind materialele nestocate</i>	84,673 lei	
<i>Cheltuieli privind energia si apa</i>	198,316 lei	
Cheltuieli cu lucrări și servicii executate de terți	502,592 lei	6.31%
<i>Cheltuieli de intretinere si reparatii</i>	63,685 lei	
<i>Cheltuieli cu redevente, loc. de gest. si chirii</i>	128,775 lei	
<i>Cheltuieli cu primele de asigurare - 4 autoturisme</i>	12,329 lei	
<i>Cheltuieli cu studiile si cercetarile</i>	297,802 lei	3.74%
Cheltuieli cu alte servicii executate de terți	829,488 lei	10.42%
<i>Cheltuieli cu colaboratorii</i>	267,844 lei	
<i>Cheltuieli de protocol</i>	162,404 lei	
<i>Cheltuieli de reclamă și publicitate</i>	27,002 lei	
<i>Cazare</i>	60,077 lei	
<i>Cheltuieli cu transportul de bunuri si personal</i>	40,553 lei	
<i>Cheltuieli cu deplasari, detasari si transferari</i>	80,464 lei	
<i>Cheltuieli postale si taxe de telecomunicatii</i>	11,494 lei	
<i>Cheltuieli cu serviciile bancare si asimilate</i>	4,360 lei	
<i>Alte cheltuieli cu servicii executate de terti</i>	175,291 lei	
Cheltuieli cu alte impozite, taxe, varsam- asimilate	55,208 lei	0.69%
Cheltuieli cu personalul	4,382,618 lei	55.03%
<i>Cheltuieli cu remuneratiile personalului</i>	4,091,639 lei	
<i>Cheltuieli cu tichete de masa</i>	189,525 lei	
<i>Cheltuieli priv. asigurarile si protectia sociala</i>	101,454 lei	
Alte cheltuieli de exploatare	8,326 lei	0.10%
<i>Donații</i>	4,564 lei	
<i>Alte cheltuieli de exploatare</i>	3,762 lei	
Cheltuieli financiare	30,510 lei	0.38%
<i>Cheltuieli din diferente de curs valutar</i>	30,510 lei	

Chelt. de expl. privind amortizarile si provozioanele	1,487,591 lei	18.68%
<i>Cheltulie din amortizare Turzii, 101M HUF, PADE</i>	<i>1,161,797 lei</i>	
<i>Cheltulie din alte amortizare</i>	<i>325,794 lei</i>	
EXCEDENT (VENITURI - CHELTUIELI)	- 167,314 lei	
Investiții în anul 2018:	1,331,641 lei	
Imobilizări necorporale	1,914 lei	
Mijloace fixe	991,321 lei	
Obiecte de inventar	338,405 lei	

Cluj-Napoca, 21 martie 2019

prof. univ. dr. Tonk Márton
decan

