

**A Kari Erasmus Bizottság a következő bírálati szempontrendszert veszi alapul a pályázatok elbírálásánál:**

- Az évfolyamok zavartalan megmaradása érdekében egy hallgató egymás utáni két félévben nem vehet részt **teljes féléves mobilitáson** (figyelembe véve a Makovecz mobilitásokat is).
- Az 1/2018.03.27. számú határozat alapján a hallgató nem vehet részt második féléves külföldi tanulmányi mobilitása után közvetlenül következő Erasmus+ szakmai gyakorlaton.
- A Filmművészet, fotóművészet, média tanszék egy félévben egy évfolyamról maximum két diákot enged ki mobilitásra.
- Az Erasmus Bizottság tagjai és a szakkoordinátorok előzetesen értékelik a jelentkező hallgatók pályázatát. A hallgatók értékelésekor a bizottság az alábbi kritériumokat veszi figyelembe:
  - előző féléves kreditindex átlag (I. éves mesteris hallgatók esetében a felvételi átlag),
  - szakkoordinátor által adott pontszám (maximálisan elérhető pontszám: 10. Sikeres pályázathoz a hallgatónak min. 8 pontot kell elérnie),
  - motivációs levél és CV értékelése (maximálisan elérhető pontszám: 10).
- A bizottság és a szakkoordinátor értékelése alapján a hallgató pályázata maximálisan 30 pontot érhet el.
- Amennyiben a bizottsági tag szakkoordinátorként értékeli a pályázatot, Erasmus bizottsági tagként nem pontozza újból az érintett hallgatót.
- A pályázóknak összesen minimum 16 pontot kell kapniuk ahhoz, hogy pályázatuk nyertesnek számítsaon.
- Amennyiben a bizottsági tagok értékelése között az eltérés nagyobb, mint 1 pont, a tagok szóbeli egyeztetés alapján állapítják meg a végső pontértéket.