

Curriculum vitae

Numele și prenumele: **Jakab Melinda**

Adresa

Email: melindajakab108@gmail.com

Data și locul nașterii:

Funcția și locul de muncă: solist balet, coregraf la Opera Maghiară din Cluj-Napoca

Educație și formare

1984-1988 – Liceul de Coregrafie Octavian Stroia din Cluj-Napoca

1999-2004 – Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca, secția regie coregrafie

2004-2006 – Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj-Napoca

Experiența profesională

1988-1990 – balerin ansamblu – Opera Maghiară din Cluj-Napoca

1990- – solist balet – Opera Maghiară din Cluj-Napoca

2000-2004 – cadru didactic asociat la secția actorie al Facultății de Teatru și Film din cadrul UBB Cluj – mișcare scenica, dans contemporan

2004-2009 – profesor colaborator la Liceul de Coregrafie Octavian Stroia din Cluj-Napoca – dans contemporan

2008-2009 – cadru didactic asociat la secția actorie al Facultății de Teatru și Film din cadrul UBB Cluj – limbaj corporal, dans contemporan

2012-2017 – cadru didactic asociat la secția coregrafie al Universității de Artă din Târgu Mureș – dans contemporan, structuri ale dansului contemporan, istoria baletului

2017- profesor colaborator la Liceul de Coregrafie Octavian Stroia din Cluj-Napoca – dans contemporan

2019- cadru didactic asociat la programul de studiu coregrafie al facultății de Științe și Artă al Universității Sapientia din Cluj – tehnici de dans balet clasic, dansuri urbane, jazz dance, dans contemporan

Limbi străine cunoscute

engleză – vorbit, scris

Creația artistică

Spectacole în colaborare cu regizori de teatru sau opera

- 1999 – Secretele voalului (r. Keresztes Attila – Teatrul Maghiar din Cluj)
- 2000 – Casa cu trei fete (r. Szabo Jenő – Opera Maghiară din Cluj)
- 2000 – Roncsderbi (r. Mona Chirilă – Casa Tranzit din Cluj)
- 2001 – Report închipuit (r. Horányi László, Ungaria – Teatrul Szigligeti din Oradea)
- 2002 – Ferma animalelor (r. Demény Attila – Opera Maghiară din Cluj)
- 2002 – Liliomfi (r. Keresztes Attila-Teatrul Csiki Gergely-Timișoara)
- 2003 – Kék, kék, kék (r. Szilágyi Palkó Csaba – UBB, secția actorie)
- 2003 – Teatrul de comedie (r. Rusznyák Gábor – Teatrul Maghiar din Cluj)
- 2003 – Geanta roșie (r. Gregor Koupolis, Grecia – Teatrul Bayreuth)
- 2004 – Farsang (r. Szabó Emese – Opera Maghiară din Cluj)
- 2004 – Castelul iubirii (r. Silló Sándor – Opera Maghiară din Cluj)
- 2004 – Castelul lui Barba Albastră (r. Silló Sándor – film, Budapesta)
- 2005 – Muzicanții din Brema (r. Szabó Emese – Opera Maghiară din Cluj)
- 2005 – Accis și Galathea (r. Silló Sándor – Teatrul de Vară din Esztergom, Ungaria)
- 2007 – Oedip și Oreste (r. Rareș Trifan – Opera Națională din Cluj)
- 2008 – Per Gynt (r. David Zinder – Teatrul Maghiar din Cluj)
- 2008 – Matei pe eșafod (r. Vadas László – Opera Maghiară din Cluj)
- 2010 – Ali baba și cei 40 tâlhari (r. Vadas László – Teatrul Szigligeti din Oradea)
- 2011 – Îngeri și demoni (r. Selmeczi György – Opera Maghiară din Cluj)
- 2012 – Nabucco 2012 (r. Alexander Hausvater – Opera Națională din Cluj)
- 2012 – Povestea omului cu dracu (r. Vadas Laszló – sala Heltai din Cluj)

2012 – Povestiri la persoana 1 (r. Horia Suru –Tabăra de creație din Leghia)

2014 – Jesus Christ Superstar (r. Jancsó Hajnal – Casa de Cultură Cluj)

2014 – Undeva in Europa (r. Béres László – Opera Maghiară din Cluj)

2015 – Lola Blau (r. Béres László – Gheorgheni)

2016 – Samson și Dalila (r. Kocsmáros György – Opera Maghiară din Cluj)

2016 – Fi bun până la moarte (r. Béres László – Teatrul Maghiar din Cluj)

2016 – Magnatul Miska (r. Béres László – Opera Maghiară din Cluj)

2016 – Hair (r. András Csíki – Liceul Teoretic Apáczai Csere János din Cluj)

2017 – Cartea Junglei (r. Lovassy Tamás – Liceul Teoretic Apáczai Csere János din Cluj)

2017 – Prințul Árgyélus (r. Albu Stefan – Opera Maghiară din Cluj)

2018 – Oberon (r. Selmeczi György – Opera Maghiară din Cluj)

2018 – Furtuna (r. Tompa Gábor – Teatrul Național din Cluj)

2019- Scripcarul de pe acoperiș (r. Béres László – Teatrul Maghiar din Cluj)

2019 – Ravel: Copilul și vrăjile (r. Tompa Gábor – Opera Maghiară din Cluj)

2020 – Flautul fermecat (r. Tompa Gábor – Opera Maghiară din Cluj)

2020 – Ferma animalelor (r. Puskás Zoltán – Teatrul Maghiar din Cluj)

2020 – Don Pasquale (r. Béres László – Opera Maghiară din Cluj)

2021 – Hamlet (r. Tompa Gábor – Teatrul Maghiar din Cluj)

2022 – Aida (r. Selmeczi György – Opera Maghiară din Cluj)

2022 – Sándor Mátyás (r. Kerényi Miklós – Opera Maghiară din Cluj)

2023 – My fair lady (r. Béres László – Opera Maghiară din Cluj)

2024 – Jesus Christ Superstar (r. Novák Péter – Opera Maghiară din Cluj)

Spectacole de balet sau dans contemporan

2004 – Vibration – Opera Maghiară din Cluj

2005 – Suffocated (muzica Richard Strauss) – Opera Maghiară din Cluj

2006 – Prințul cioplit din lemn (muzica Béla Bartók) – Opera Maghiară din Cluj

2007 – Mandarinul miraculos (muzica Béla Bartók) – Opera Maghiară din Cluj

2010 – Haccacare – Asociația Centurion din Cluj

2011 – Cartea junglei – Asociația Centurion din Cluj

2011 – Lira lui Orfeu (muzica Tudor Vieru) – Academia de Muzică Gheorghe Dima din Cluj

2011 – Orfeu și Euridice (muzica Șerban Marcu)

2012 – Ritualul Primăverii (muzica Igor Stravinski) – Opera Maghiară din Cluj

2012 – Umbrella (muzica Claude Bolling) – Opera Maghiară din Cluj

2012 – This is my body, come in to my mind – Create act enjoy – Fabrica de Pensule

2014 – Visul unei nopți de vară (muzica Mendelssohn Bartholdy) – Opera Maghiară din Cluj

2014 – Eteroclit – Create act Enjoy – Teatrul Național din Cluj

2014 – Shards – Pas Boutique, București

2015 – Five elements – Pas boutique, București

2015 – Galaxy – Create Act Enjoy – Muzeul de Artă, Cluj-Napoca

2016 – Go with the flow – Pas boutique-București

2017 – Revelația trupului (muzica Rachmaninoff) – Opera Maghiară din Cluj

2018 – Inner Self – Pas Boutique, București

2018 – Micul Prinț – Teatrul de păpuși Puck, Cluj Napoca

2019 – Asterion – Opera Maghiară din Cluj

2020 – Dance out of the box – Opera Maghiară din Cluj

2021 – Șapte oglinzi – Opera Maghiară din Cluj

2022 – Selfhood – Pas Boutique, București

2023 – Orpheus și Euridice – Liceul de coregrafie Octavian Stroia, Cluj-Napoca

2023 – Meriaki – Pas Boutique, București, Linotip

2024 – Spărgătorul de nuci (muzica Ceaikovski) – Opera Maghiară din Cluj

Participări la manifestații artistice internaționale

1999 – Budapesta – Workshop Tango argentinian (Bozóki István)

2001 – Budapesta – Workshop International de dans-IDMC-Afro-pop (Oboja Adu – Ghana), tango argentinian, salsa (Hernan Toledo – Peru)

2002 – Budapesta – Workshop International de dans-IDMC-Butoh (Tadashi Endo – Japonia), Musicall and Jazz (Phil La Duca – USA), Jazz (Deborah Nahat – USA)

2003 – Bayreuth (Germania) – Young Artists Festival – dans contemporan, contact improvisation (Eva Cerna, Karel Vanek – Germania)

2004 – Budapesta – Curs de măiestrie pentru coregrafi-compoziție coregrafică (Taub Gabriella – USA)

2005 – Workshop susținut de trupa “Stop Gap” (Londra) pentru dansatori și coregrafi în Cluj-Napoca

2007 – Londra Workshop – contact improvisation (Andrew Harwood de Lotbiniere – Canada)

Participări la manifestații artistice naționale

2002 – Romania – Minimum party / Tabăra de creație – atelier de teatru dans, film

2003 – Romania – Minimum party / Tabăra de creație – atelier de teatru dans, film

2004 – Cluj-Napoca – Workshop de dans contemporan pentru oameni cu dizabilități , în colaborare cu Compania-Stop gap-Londra

2006 – Cluj-Trans Contact, Festival internațional de contact improvisation (Alycia Grayson – USA, Kurt Kaegel – Belgia)

2007 – Cluj-Trans Contact, Festival internațional de contact improvisation (Scott Wells – USA, Andrew Harwood de Lotbiniere – Canada)

2007 – Cluj-Napoca – Curs de mișcare creativă (Amaryllis)

2009 – Miercurea Ciuc – Workshop de dans contemporan (Școala de balet „Leda”)

2010 – Cluj Napoca – Workshop de dans modern și jazz (Asociația Centurion)

2011,2012 – Cluj-Napoca – Workshop de regie coregrafică și dans contemporan (Asociația ArtAct)

2015 – Cluj Napoca – Wokshop dans contemporan (Fundația Comunitas)

2015 – Cluj-Napoca – Workshop dans contemporan (Create Art Enjov)

2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2020, 2021, 2022 – București – Workshop Dans contemporan (Pas Boutique)

Produse cu drept de proprietate intelectuală în domeniul artistic cele enumerate de la Creații

Premii, distincții

2009 – premiul pentru cea mai bună coregrafie (Olimpiada dans București)

2010 – Premiu I. la Olimpiada de balet, București (I Am)

2011 – Premiul Lua Hubic pentru întreaga activitate, Cluj-Napoca

2011 – Cel mai bun spectacol al festivalului Orfeu (This is my body, come in to my mind)

2015 – Cel mai bun spectacol de dans contemporan (Visul unei nopți de vara – Gala Operelor din Iași)

2016 – locul I. pentru coregrafie la concursul internațional de balet din Sibiu (Running)

2016 – locul I. pentru coregrafie la concursul de dans „Dance Star” din Cluj (Running)

2017 – locul I. pentru coregrafie la concursul de balet din Viena (Running)

2021 – locul I. pentru coregrafie la „Olimpiada de coregrafie - Toccata-Bach”

2023 – Premiul Pintér László pentru activitatea de coregraf (Opera Maghiara din Cluj)

Publicații:

Jakab Melinda încă nu are publicații științifice.