

Curriculum vitae

Informații personale

Nume/Prenume	Székely Melinda
Adresa	
Telefon	
E-mail	szekelymelinda@yahoo.com
Cetățenia	română

Data și locul nașterii

Funcția și locul de muncă (universitatea, facultatea, catedra)	Universitatea Sapiientia Cluj-Napoca, Facultatea de Științe și Arte, Departamentul Media, programul de studiu Artele spectacolului – Coregrafie Liceul Teoretic Kemény Zsigmond, Limba și literatura maghiară
---	---

EDUCAȚIE ȘI FORMARE

2011 – 2018

Doctorat - Schimbarea obiceiului nunții maghiare din Fizeșu Gherlii 1930-2017

Universitatea Babeș-Bolyai - Scoală doctorală Studii de Hungarologie

2000 – 2002

Masterat - Hermeneutica aplicată în cultura maghiară Universitatea Babeș-Bolyai –
Facultatea Istorie-Filosofie

1996 – 2000

Licență

Universitatea Babeș-Bolyai - Facultatea de Litere - Maghiară-etnografie

1991 – 1995

Bacalaureat

Liceul Teoretic Petru Maior din Gherla

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ. CURSURI DE FORMARE

2020 – ÎN CURS

Lector **universitar la Universitatea Sapientia, Departamentul Media, programul de studiu Artele spectacolului – Coregrafie**

2016 – ÎN CURS – Gherla

Profesor de liceu la limba și literatura maghiară Liceul Teoretic Kemény Zsigmond

2000 – 2016 – Gherla

Profesor de liceu la limba și literatura maghiară Liceul Teoretic Petru Maior

ALTE FUNCTII DETINUTE

- **Profesor de dans popular**

Fundația Kallós Zoltán – Tabăra de vară internațională de dans popular (2004–)

- **Director artistic**

Fundația Téka (2003-2019)

Limbi străine cunoscute

engleza - vorbit, scris

ACTIVITATE DIDACTICA (cursuri, seminarii, lucrări practice conduse)

Introducere în etnologie

Introducere în folclor

Teoria cercetării dansului

Dialectele dansului popular maghiar (curs practic)

Istoria portului popular maghiar

ACTIVITATEA DE CERCETARE

Domenii de cercetare:

Porturi populare

Specii ale folclorului: obiceiuri (nunta)

LISTA COMPLETA DE PUBLICATII

A. Teza de doctorat

Titlul tezei: Az ördöngösfüzesi magyar lakodalom változása (1930-2017). Schimbarea obiceiului nunții maghiare din Fizeșu Gherlii 1930-2017.

Conducătorul tezei: Dr. Pozsony Ferencz

Denumirea instituției unde s-a realizat: UBB Cluj - Școala doctorală Studii de Hungarologie - Facultatea de Litere - Departamentul de Etnografie și Antropologie Maghiară

Calificativul obținut: Summa cum laude

Date de identificare a publicației: Az ördöngösfüzesi magyar lakodalom változása (1930-2017). (Schimbarea obiceiului nunții maghiare din Fizeșu Gherlii 1930-2017.) Kriza János Néprajzi Társaság - Téka Alapítvány. Kolozsvár. 2018. ISBN 978-606-9015-03-2

https://kjnt.ro/szovegtar/pdf/DET_2018_SzekelyM_A-magyar

B. Cărți publicate

B1. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la edituri recunoscute în străinătate.

B2. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate în țară, la edituri recunoscute CNCSIS/CNCS.

- Székely Melinda: Az ördöngösfüzesi magyar lakodalom változása (1930-2017). (Schimbarea obiceiului nunții maghiare din Fizeșu Gherlii 1930-2017.) Kriza János Néprajzi Társaság - Téka Alapítvány. Kolozsvár. 2018. 262 pg. ISBN 978-606-9015-03-2

http://kjnt.ro/szovegtar/pdf/DET_2018_SzekelyM_A-magyar

B3. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate la alte edituri sau pe plan local.

-

B4. Cărți (manuale, monografii, tratate, îndrumare etc.) publicate pe web.

-

B5. Capitole de cărți publicate în străinătate

-

B6. Capitole de cărți publicate în țară

- Székely Melinda: Az újszülött beavatása Feketelakon. (Inițierea nou-născutului în Lacu.) In: Jakab Albert Zsolt – Peti Lehel (ed.): Aranymadár. Tanulmányok Tánccos Vilmos tiszteletére. (Pasărea de aur. Studii în onoarea lui Tánccos Vilmos.) ISBN: 978-606-9015-11-7; 978-606-739-129-9. 331-338. old.

C. Lucrări științifice publicate

C1. Lucrări științifice publicate în reviste cotate ISI

C2. Lucrări științifice publicate în reviste indexate în baze de date internaționale (indicați și baza de date).

- Székely Melinda: *Élő tárgy-halott tárgy. (Obiect viu – obiect mort.)* In: Keszeg Vilmos – Tötszegi Tekla (ed.): Kriza János Néprajzi Társaság Évkönyve 13. Kolozsvár 2005. 200-236 old. ISBN 973-8439-18-3.

https://kjnt.ro/szovegtar/pdf/KJNTEvk_13_2005_KV-TT_szerk_Tanulmanyok_10_SzekelyM

- Székely Melinda: *Egyetemes és/vagy partikuláris. Recenzió Balázs Lajos Rituális szimbólumok a székely-magyar jelképkultúra világából. (Universal și/sau particular. Recenzia cărții lui Balázs Lajos intitulată: Simboluri rituale din lumea culturii simbolice secuiești maghiare.)* Pallas-Akadémia Könyvkiadó. Csíkszereda 2012 In: Erdélyi Múzeum. 2015/2. 195-199 old. ISBN/ISSN 1453-0961 - CEEOL

- Székely Melinda: *A deviancia egyik példája az ördögösfüzesi lakodalomban. (Un exemplu de devianță în nunta din Fizeșu-Gherlii)* In: Korunk 2017/1. 42–50. old. ISSN 1222-8338

- Székely Melinda: *Merre tart a táncházmozgalom? Recenzió Könczei Csongor: A 40 éves kolozsvári táncház sajtókronológiája. I-III. (Încotro se îndreaptă mișcarea caselor de dans? Recenzia cărții lui Csongor Könczei: Cronologia de presă a casei de dans din Cluj-Napoca, veche de 40 de ani. I-III.)* Hagymányok Háza – Kriza János Néprajzi Társaság. Kolozsvár. 2018 In: Erdélyi Múzeum. LXXXI. kötet. 2019.2. füzet. Kolozsvár. Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadása. ISSN 1453-0961 - CEEOL

<https://api.eda.eme.ro/server/api/core/bitstreams/16c9ec06-233a-41c2-a708-ac79462a5881/content>

- Székely Melinda: *Szerelmi varázslás Feketelakon. (Vrăjitorii de dragoste în Lacu.)* In: Erdélyi Múzeum. LXXXI. kötet. 2019.2. füzet. Kolozsvár. Az Erdélyi Múzeum-Egyesület kiadása. 108-115. old. ISSN 1453-0961 - CEEOL

<https://api.eda.eme.ro/server/api/core/bitstreams/c2e334af-6348-41f2-8528-3f4cd0955096/content>

- Székely Melinda: *„A viselet érték a teherrel együtt.” Széki viseletek régen és ma. (társszerző: László Eszter) („Costumul merită povara.” Costumele sicănești în trecut și în prezent.)* In: Erdélyi Múzeum 2020/2. 96-117. old. ISBN/ISSN 14530961 -CEEOL

<https://api.eda.eme.ro/server/api/core/bitstreams/26b845b1-b3af-4fd4-9b96-7344b6199e7c/content>

- Székely Melinda: *A női viselet funkciói a mai széki társadalomban. (társszerzők: Filep Klára, László Eszter) (Funcțiile portului popular femeiesc din Sic.)* In: Erdélyi Múzeum 84. kötet, 2. füzet 102-119. old. Kolozsvár 2022 ISSN 1453-0961- CEEOL

<https://api.eda.eme.ro/server/api/core/bitstreams/1ce96903-5a9c-48ce-84ff-16b34ee11a74/content>

- Székely Melinda: *Függelék. (Appendice)*. In: Könczei Csongor: *A romániai magyar néptáncmozgalom története. (Istoria mișcării dansului popular maghiar din România.)* Romániai Magyar Néptánc Egyesület. 2022. Kolozsvár.

<https://neptanc.ro/wp-content/uploads/2023/01/Konczei-Csongor-Neptancmozgalom.pdf?fbclid=IwAR1GKXBbV2h51DyzzG6O6oJR4j2hjLQRESGCdhOiwCIaxEZ0Hg99YM8qoo8>

- Székely Melinda: *Norma és büntetés. A hegybekiáltás népszokása a mezőségi Feketelakon. (Normă și pedeapsă. Strigatul în deal în comuna Lacu din Câmpia Transilvaniei.)* In: Erdélyi Múzeum 2024/2. 86. kötet, 2. füzet 47-56. old. ISBN/ISSN 14530961 -CEEOL

<https://api.eda.eme.ro/server/api/core/bitstreams/cccb97cf-805b-4310-9026-d201b0dbfca8/content>

C3. Lucrări științifice publicate în reviste din străinătate (altele decât cele menționate anterior).

-

C4. Lucrări științifice publicate în reviste din țară, recunoscute CNCSIS/CNCS (altele decât cele din baze de date internaționale).

-

C5. Lucrări științifice publicate în reviste, altele decât cele menționate anterior

- **László Eszter - Székely Melinda:** *Merre tart az erdélyi kézművesség? (Încotro se îndreaptă meșteșugul transilvănean?)* (társszerző: László Eszter) In: Bodó Barna (szerk.): *Erdélyi Civil Évkönyv*. 2018-2019. Kolozsvár. ISSN 2360-1140. 42-53. old.

C6. Lucrări științifice publicate în volumele manifestărilor științifice

- **Székely Melinda:** *Az átmeneti rítus fogalmának útvessztői. (Labirinturile conceptului de rit de trecere.)* In: Kerti József – Keszeg Vilmos (szerk.): *Szövegek, folyamatok, események. (Texte, precese, evenimente.)* A kolozsvári Hungarológiai Tudományok Doktori Iskola tanulmányai. Egyetemi Füzetek. Egyetemi Műhely Kiadó. Kolozsvár. 2015. 227-240. old. ISBN/ISSN 978-606-8145-88-4

D. Traduceri de cărți, capitole de cărți, alte lucrări științifice

-

E. Editare, coordonare de volume

-

F. Brevete de invenții și alte titluri de proprietate

-

G. Contracte de cercetare (menționați calitatea de director sau membru)

-

H. Creația artistică

H1 Participări la manifestări artistice internaționale

Profesor de dans la „Tabăra internațională de folclor” din Râscruci din 2004

Coordonator a „Festivalului internațional de folclor” organizat în cadrul Fundației Téka (Gherla) între anii 2010-2020

2023 Participarea la Concursul Comunicărilor Științifice (OTDK) din Ungaria - jurizarea lucrărilor de specialitate etnografie

2024 „*Mi van a széki fersing alatt?*” - Susținerea unei prezentări științifice despre porturile populare maghiare din Transilvania – Tabăra internațională de folclor pentru tineret Râscruci

H2. Participări la manifestări artistice naționale

Antologia dansului popular din Ardeal - jurizarea creațiilor artistice prezentate de ansamblurile participante din Ardeal

H3. Expoziții, filme, spectacole, concerte, discuri de autor, opere internaționale

H4. Expoziții, filme, spectacole, concerte, discuri de autor, opere naționale

H5. Produse cu drept de proprietate intelectuală în domeniul artistic

I. Recenzii scrise

Gergely Zoltán: Ördögösfüzesi lakodalmak régen és most Székely Melinda: A magyar lakodalom változása Ördögösfüzesen (1930–2017). Kriza János Néprajzi Társaság – Téka Alapítvány, Kolozsvár 2018. 262. old.

<https://api.eda.eme.ro/server/api/core/bitstreams/5cb84996-8ff9-4097-8d5f-b42e0d8de640/content>

J. Citari

K. Recenzii în publicații cu ISBN sau ISSN, despre publicații

L. Participări la conferințe

2022 - Drd. Benedek Árpád – Dr. Székely Melinda: *A Hagymányos táncoktató tantervjavaslat ismertetése. A táncművészeti képzés helyzete a romániai magyar közoktatásban. (Prezentarea propunerii de curriculum pentru cultura dansului tradițional. Statutul educației în dans în învățământul public maghiar din România.)*

Sapientia EMTE Táncművészet szakának konferenciája.
<https://kv.sapientia.ro/hu/kutatas/konferenciak/a-tancmuveszeti-kepzes-helyzete-a-romaniai-magyar-kozoktatásban/program>

2023 - Dr. Székely Melinda és Drd. Benedek Árpád: *Az erdélyi magyar hagyományos táncok helye a közoktatásban. (Locul dansurilor tradiționale maghiare transilvănene în învățământul public.)* (Mikházi Szabadegyetem)

<https://hagyományokhaza.hu/hu/program/iv-mikhazi-szabadegyetem/20230707>

2024 - Székely Melinda: Ördöngösfüzesi lakodalmi szokások. (Obiceiuri de nuntă din Fizeșu/Gherlii.) Mezőség – konferencia, Szamosújvár, Téka Alapítvány

https://kozlony.ro/mezoseg-ma-folklor-forum-es-kepzes-a-teka-alapitvany-szervezeseben/?fbclid=IwY2xjawGe1WtleHRuA2FlbQIxMQABHVd3403L5jFZIBJf5x30wfidWMe6ZXKI2ExFSv_xrUPDhMjnOesHuK6hEw_aem_e3se55Hbeud5BFNSOpqSoA

2024 - Székely Melinda: Parádi Katus és kolozsvári tánciskolája. (Școala de dans din cluj a dansatoarei Paradi Katus.) A Sapienia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Táncművészet szakának névadó konferenciája.

<https://www.facebook.com/events/2220214265023255>

M. Premii, distincții.

EMKE - díj (Premiul Societății Maghiare de Cultură din Transilvania) - 2021

N. Alte realizări semnificative. –

Data, 18.01.2025

Semnătura,