

CURRICULUM VITAE

Személyes adatok

Név	KASSAY RÉKA
Lakcím	
Telefonszám	
E-mail	kassay.reka@okt.kv.sapientia.ro
Állampolgárság	Román, magyar
Születési adatok	
Munkakör	Egyetemi adjunktus
Intézmény	Sapientia EMTE, Kolozsvár Természettudományi és Művészeti Kar, média tanszék

Képzések, oklevelek

- 2010–2013: PhD, Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Kolozsvár, Bölcsész Kar, Hungarológia doktori iskola: Hungarológiai tanulmányok.
- 2008–2010: MA, Babeş-Bolyai, Tudományegyetem, Kolozsvár, Politika-, Közigazgatás és Kommunikáció Kar, Szociokulturális kommunikáció szak.
- 2003–2007: BA, Sapientia EMTE, Kolozsvár, Természettudományi és Művészeti Kar, Filmművészet, fotóművészet, média szak
- 1996–2003: Brassai Sámuel Elméleti Líceum, Kolozsvár
- 1991–1996: Sigismund Toduță zeneiskola, Kolozsvár

Munkahelyek, szakmai tapasztalat

- 2022– jelen: Egyetemi adjunktus, Sapientia EMTE, Kolozsvár, Természettudományi és Művészeti Kar, média tanszék
- 2015– 2022: óraadó oktató, Sapientia EMTE, Kolozsvár, Természettudományi és Művészeti Kar, média tanszék
- 2012–2015: óraadó oktató, Babeş-Bolyai, Tudományegyetem, Kolozsvár, Politika-, Közigazgatás és Kommunikáció Kar, Újságírás szak.

2011–2015: óraadó oktató, Babeş-Bolyai, Tudományegyetem, Kolozsvár, Film és
Televízió Kar, Filmművészet, fotóművészet, média szak

Más munkahelyek (nem oktatói)

2019–jelen: kreatív igazgató, alapító: Zoom Animation srl (animációs stúdió)
(România Startup Plus támogatással 2019-2020 között)

2015–2017: designer-animátor, Fox in the Box animációs stúdió, Kolozsvár

2007–2009: újságíró, videó-újságíró a Transindex.ro portálon

Idegen nyelvek

Beszéd/írás

Magyar - anyanyelv

Román - haladó szint

Angol - haladó szint

Francia - középhaladó szint

Oktatói tevékenység (kurzusok, szemináriumok, gyakorlati tantárgyak)

Sapientia EMTE:

- Audiovizuális kommunikáció elmélete
- Film és médiaprodukciók menedzsmentje
- Animáció
- Multimedia és televíziós újságírás
- Audiovizuális programok
- Reklámfilm
- A média elmélete és gyakorlata
- Multimédia technikák

BBTE, Kommunikáció:

- Videó újságírás
- Audiovizuális programok
- Webdesign
- Alkalmazott grafika
- Reklámfilm
- Interkulturális kommunikáció
- Diploma dolgozatok előkészítése

BBTE, Film és TV:

- Filmtörténet
- Reklámfilm

Irányított diplomamunkák:

- Rusz Péter, 2015: A 444.hu és új új média nyelve
- Seregi Thomas, 2015: A román és a magyar televíziós híradókban megjelenő politika
- Angi Tünde, 2014: Graffiti és street art Kolozsvár belvárosában
- Botha Emese, 2014: Media Consent for the Young generation
- Tóth Krisztina, 2014: Újságíró-ábrázolás az amerikai filmekben
- Parászka Emőke, 2023: Háborús traumák az animációban
- Holinka Kinga, 2023: Hóférdte (dolgozat és animációs film)
- Bende Helga, 2024: A Polaroid reneszánsza
- Bereczki Gergely: Harmat alatt, 2025 (elméleti dolgozat)
- Szántai Kristóf: Tavaszi szél, 2025 (elméleti dolgozat és konzultáció a gyakorlati munkában)
- Buzási Marót-Örs: Superfrecvența, 2025 (konzultáció a gyakorlati munkában)
- Fülöp Laura-Lilongó: Aya, 2025 (elméleti dolgozat és konzultáció a gyakorlati munkában)
- Pál Boglárka: Cum arată durerea ta? 20025 (elméleti dolgozat és konzultáció a gyakorlati munkában)
- Szőcs Gergely: Rotoscopie și fundalul de imagine în animație, 2025 (elméleti dolgozat és konzultáció a gyakorlati munkában)
-

Kutatói programok, ösztöndíjak

2024-2025: Női modellek Barbielanden innen és túl

Eredmények:

- Női modellek Barbielanden innen és túl - publikáció a Korunk folyóiratban, 2025/szeptember, pp. 19-26.
- Részvétel az Erdélyi médiajelentés konferencián, KAB – Medea Egyesület, 2024
- Előadás (rendhagyó tanóra középiskolásoknak) a Székelyudvarhelyi Polgármesteri Hivatal szervezésében, 2024.03.08.

2019–2020: Az erdélyi magyar fotó- és filmművészet az analóg-digitális korszakhatáron, dr. Virginás Andrea vezetésével, (KPI projekt)

Eredmények:

- Részvétel egy nemzetközi konferencián (A magyar internet terei), Budapest, 2020
- 1 tanulmány a MeDok 2022/2 számában, pp. 31-41.

2018: Egyéni Domus senior ösztöndíj, MTA, Budapest

Eredmények:

- 1 tanulmány a Párhuzamos életutak - Emlékkönyv Cseke Péter 75. születésnapjára című közös kötetben, Egyetemi Műhely kiadó, Kolozsvár, 2019, pp. 95-117.
- Részvétel az Erdélyi médiajelentés konferencián, KAB – Medea Egyesület, 2017

2016: Magyar női alkotók a kelet-európai filmművészetben, dr. Virginás Andrea vezetésével, DOMUS csoportos ösztöndíjjal

Eredmények:

- 1 tanulmány a Debreceni Egyetemi Kiadó közös kötetében

Részvétel egy nemzetközi konferencián (Zoom 3), Debrecen

2013–2014: Az erdélyi magyar médiatartalom sajátosságai, dr. Vincze Orsolya vezetésével, Communitas ösztöndíjjal

Eredmények:

- 1 tanulmány a MeDok 2015/1 számában, pp. 37-52.
- Részvétel az Erdélyi médiajelentés konferencián, KAB – Medea Egyesület, 2014

2011–2012: ELTE, Budapest, Bölcsész Kar (media tanszék), 6 hónap POSDRU ösztöndíjjal

Eredmények:

- 1 tanulmány a Feminist Media Studies folyóiratban, Routledge, London, 2019
- 1 könyv az EME kiadó, Letöltés sorozatában, Kolozsvár, 2016
- 1 cikk a Médiakutató folyóiratban, Budapest, 2015
- 1 cikk a Studia UBB Sociologia folyóiratban, Kolozsvár, 2013
- részvétel 6 nemzetközi és 3 hazai konferencián, publikációk a konferenciák kötetében
- 1. díj a legjobb dolgozatért a doktori TDK konferencián (Hungarológia doktori iskola, Kolozsvár, 2012).

2010: Valence, Franciaország: Az *European Media Program* ösztöndíja egy 3 hónapos részképzésre a La Poudriere animációs főiskolán

2010: Communitas alkotói ösztöndíj

2009: MOME, Budapest, 5 hónapos részképzés az Animáció szakon a Balassi Bálint Intézet ösztöndíjával

A művészeti ösztöndíjak eredményei:

- Részvétel 7 nemzetközi és 3 belföldi fesztiválon, animációs film rendezésével
- 4 díj saját rendezésű animációs filmekkel, belföldi és online fesztiválokon és versenyeken.

**A Beanbag animációs stúdió (Zoom Studio) alapítása (www.zoom-studio.ro),
tevékenységek:**

1. Nemzetközi jelentőségű animációs filmek gyártása:

- Oktató animációk a European Solidarity Corps platformra, a következő tanfolyamokhoz: [Psychological First Aid](#), Media Literacy, What is Mental Health, Problem Tree
- Animációs filmek nemzetközi kutatási projektekről: [SeaClear - Innovation for Clean Waters](#), [Advance - The Impact of Climate Change on Phytoplankton](#)
- Nemzetközi és országos jelentőségű művészeti animációs produkciók gyártása ([Rúza Magdolna klip](#), [Sapientia kampányifilm](#), [Filmtettfeszt szpot](#), [Sigismund Toduță zeneiskola kampányfilm](#) stb.)
- Animációs filmek nemzetközi jelentőségű szervezeteknek (Bosch, Accesa, Fortech, Aperture etc.)

2. Nemzetközi animációs fesztivál szervezése: Animates 2024 és 2025

3. Nevelő-oktató és kreatív tevékenység:

- Az Animates nemzetközi animációs fesztivál szervezése
- animációs workshopok vezetése (TIFF, Film recipes for Mental Health az Arta mozi szervezésében)

4. Tehetséggondozás: hallgatók bevezetése művészeti projektekbe

- Workshopok a TIFF keretében és a Transilvania Trust alapítványnál
- Podcast készítése filmekről és mozizásról

Egyéb szakmai tevékenységek

- Részvétel animációs és filmfesztiválok zsűrijében: Anilogue, Budapest (2013) Faludi Fesztivál, Budapest (2019)

Tagság tudományos intézetekben:

MTA – külső köztestületi tag

KAB (Kolozsvár) – tag

Audiovizuális kultúra regionális központja – alapító tag

Szerkesztőségi tagság:

Folyóirat szerkesztés: *MeDok* 2012/2 és *MeDok* 2012/2 (BDI folyóirat filmes lapszámok)

Dátum:

Semnătura:

2026. 01. 15.