

CURRICULUM VITAE

SZEMÉLYI ADATOK

Név: Könczei Csongor

Születés ideje:

megye

Nemzetiség: magyar

Állampolgárság: román

Lakcím:

Családi állapot: nős, három gyerek apja

Email: cs.konczei@ispmn.gov.ro, konczeicsongor@gmail.com

Telefonszám:

Munkahely: Sapientia EMTE, Kolozsvári Kar, Táncművészeti szak
Romániai Kisebbségkutató Intézet, Kolozsvár

TANULMÁNYOK

Az intézmény neve: Eötvös Lóránd Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Néprajztudományi Doktori Iskola, Budapest, Magyarország

Képzés típusa, fokozat: doktori

Szakterület: európai etnológia program

A tanulmány ideje: 1999–2002; szigorlat 2005; 2008. január 31-én került sor *A kalotaszegi cigányzenészek társadalmi és kulturális hálózatáról* című disszertációm nyilvános védésére (<https://edit.elte.hu/xmlui/handle/10831/45544>), 2008. április 3-án PhD fokozat a néprajz- és kulturális antropológia tudományokban (európai etnológia szakterületen) summa cum laude minősítéssel; 2008. november 6-án honosította a Román Oktatásügyi Minisztérium doktori diplomámat szociológiai szakterületen

Az intézmény neve: Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Európai Tanulmányok Kara, Kulturális Antropológia program, Kolozsvár

Képzés típusa, fokozat: mesteri

Szakterület: kulturális antropológia

A tanulmány ideje: 1998–1999

Az intézmény neve: Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Magyar Nyelv és Kultúra Tanszék, Kolozsvár

Képzés típusa, fokozat: mesteri

Szakterület: szocio-etnolingvisztika

A tanulmány ideje: 1997–1998

Az intézmény neve: Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Magyar Nyelv és Kultúra, valamint Magyar Irodalom Tanszék, Kolozsvár

Képzés típusa, fokozat: egyetemi

Szakterület: magyar – néprajz

A tanulmány ideje: 1993–1997

ÖSZTÖNDÍJAK

2006	A Communitas Alapítvány alkotói ösztöndíjasa, színházművészeti (előadó-művészeti) kategóriában
2005	A Nemzeti Kulturális Örökség Minisztériumának Fülöp Viktor táncművészeti ösztöndíjasa
2004–2005	Az Arany János Közalapítvány Határon Túli Magyar Tudományos Kutatásért Szakkuratóriumának fiatal kutatói ösztöndíjasa
1999–2002	PhD – a határon túli magyarok számára fenntartott A3-as magyar állami ösztöndíj

SZAKMAI TEVÉKENYSÉG

Az intézmény neve: Sapientia – Erdélyi Magyar Tudományegyetem, Kolozsvári Kar, Táncművészeti szakirány

Helység: Kolozsvár

Ország: Románia

Betöltött állás: egyetemi docens, megbízott tanulmányi programfelelős

Periódus: 2021.09.10. –

Az intézmény neve: Nemzeti Kisebbségkutató Intézet

Helység: Kolozsvár

Ország: Románia

Betöltött állás: kutató

Periódus: 2007.11.01. –

Az intézmény neve: Művészeti Egyetem, Színházművészeti Kar, Mozgásművészeti szakirány

Helység: Marosvásárhely

Ország: Románia

Betöltött állás: óraadó tanár

Periódus: 2009–2010

Az intézmény neve: Tranzit Alapítvány

Helység: Kolozsvár

Ország: Románia

Betöltött állás: projektmenedzser

Periódus: 2004.10.01. – 2007.10.31.

Az intézmény neve: Babeş-Bolyai Tudományegyetem, Bölcsészettudományi Kar, Magyar Néprajz és Antropológia Tanszék

Helység: Kolozsvár

Ország: Románia

Betöltött állás: óraadó tanár

Periódus: 2003, 2004

NYELVISMERET

	Íráskészség	Beszéd-készség
1. nyelv MAGYAR	anyanyelv	anyanyelv
2. nyelv ROMÁN	haladó	haladó
3. nyelv ANGOL	középszint	középszint

ÉRDEKLŐDÉSI KÖR

ETNOKOREOLÓGIA – ETNOMUZIKOLÓGIA
 REGIONÁLIS, KULTURÁLIS ÉS ETNIKUS IDENTITÁSOK
 INTERETNIKUS KAPCSOLATOK
 KULTURÁLIS ÉS TÁRSADALMI HÁLÓZATOK

TUDOMÁNYOS SZAKTESTÜLETI TAGSÁG

- 2021-től tagja vagyok a Magyar Etnokoreológiai Társaságnak (MET).

KULTURÁLIS ÉS KUTATÁSI PROJEKTEKET ELBÍRÁLÓ BIZOTTSÁGI RÉSZVÉTELEK

- 2010 júniusában a Román Nemzeti Kulturális Alap (AFCN) táncművészeti szakbizottságának voltam a tagja.
- 2011 májusában elbírálója voltam egy, a romániai magyar etnomuzikológia helyzetét tárgyaló kutatási projektnek a magyarországi OTKA (Országos Tudományos Kutatási Alapprogramok / Hungarian Scientific Research Fund) program keretében.
- 2011 júniusában, júliusában a Román Nemzeti Kulturális Alap (AFCN) táncművészeti szakbizottságának voltam a tagja.
- 2012 májusában ismét elbírálója voltam a romániai magyar etnomuzikológia helyzetét tárgyaló kutatási projektnek a magyarországi OTKA (Országos Tudományos Kutatási Alapprogramok / Hungarian Scientific Research Fund) program keretében.
- 2012 februárjában és júniusában a Román Nemzeti Kulturális Alap (AFCN) táncművészeti szakbizottságának voltam a tagja.

EGYETEMI BIZOTTSÁGI TAGSÁG ÉS OPPONENSI TEVÉKENYSÉG

- 2020 októberétől megfigyelői státuszban, 2024 októberétől pedig teljes joggal vagyok a Sapientia EMTE Kolozsvári Kari Tanácsának a tagja.
- 2025. február 17-én tagja voltam a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen Dr. Strausz Imre István docensi versenybizottságának.
- 2025. június 19-én a Pécsi Tudományegyetem BTK TKI Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszékén Both Miklós *Központosított folklór, decentralizált tapasztalatok: a szovjet művészeti és közművelődési intézmények és praxisok lenyomatai egy közép-ukrajnai faluközösség életében* című doktori dolgozata házi védésének voltam az egyik opponense.

- 2025. július 3-án tagja voltam a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetemen Dr. Szőke István docensi versenybizottságának.
- 2025. október 16-án tagja voltam a Pécsi Tudományegyetem BTK TKI Néprajz – Kulturális Antropológia Tanszékén Both Miklós *Központosított folklór, decentralizált tapasztalatok: a szovjet művészeti és közművelődési intézmények és praxisok lenyomatai egy közép-ukrajnai faluközösség életében* című doktori (PhD) értekezésének nyilvános vitáján a doktori dolgozat bíráló bizottságnak.

KONFERENCIÁKON ÉS TUDOMÁNYOS ÜLÉSSZAKOKON VALÓ RÉSZVÉTEL

- 1996. december 14. – *Humoros társadalomkritika. Az anekdota születése és Generáció- és stílusváltás a kalotaszegi cigányzenész családoknál* – **VII. Tudományos Diákköri Konferencia** – a BBTE BTK Magyar Nyelv és Kultúra Tanszéke és a Kriza János Néprajzi Társaság által szervezett konferencia, Kolozsvár. A *Generáció- és stílusváltás a kalotaszegi cigányzenész családoknál* című dolgozat a TDK I. díját nyerte el.
- 1997. december 5–6. – *A regionális identitástudat határ(talanság) képzetei* – **IX. Tudományos Diákköri Konferencia** – a BBTE BTK Magyar Nyelv és Kultúra Tanszéke és a Kriza János Néprajzi Társaság által szervezett konferencia, Kolozsvár. Az előadott dolgozat a TDK II. díját nyerte el.
- 1998. május 8. – *A táncház kulturális paradoxonjai* – **X. Tudományos Diákköri Konferencia** – a BBTE BTK Magyar Nyelv és Kultúra Tanszéke által szervezett konferencia, Kolozsvár.
- 1998. október 16. – *Generáció- és stílusváltás a kalotaszegi cigányzenész családoknál* – **Etnicitás a Kárpát-medence északi-keleti térségében** – a Kossuth Lajos Tudományegyetem által szervezett konferencia, Debrecen.
- 1998. november 26. – *Táncoló muzsikások* – **Fiatalkoreológusok előadóülése** – a MTA Zenetudományi Intézet Néptánc Osztálya és a Magyar Táncstudományi Társaság által szervezett tudományos ülés, Budapest.
- 1998. december 5–6. – *Táncoló muzsikások* – **Fiatalkoreológusok Konferenciája** – a Kriza János Néprajzi Társaság által szervezett konferencia, Kolozsvár.
- 2001. április 6–8. – *Gondolatok a hagyományos táncművelés jelenkori változásairól* *Marcell Mauss A test technikái* című tanulmánya alapján – **II. Tudományos Konferencia** – a RODOSZ Társadalom- és Humántudományok szakosztálya által szervezett konferencia, Kolozsvár.
- 2002. március 22–23. – *Néhány gondolat a kalotaszegi cigánymuzsikások mobilitásának változásairól* – **III. Tudományos Konferencia** – a RODOSZ Társadalomtudományok szakosztálya által szervezett konferencia, Kolozsvár.
- 2004. szeptember 8. – *Amikor a nép táncol, akkor néptáncol? Gondolatok a hagyományos táncművelés jelenkori változásairól* – **In memoriam Mátyás István „Mundruc”** – táncfolklorisztikai konferencia a Hagyományok Házában, Budapest.
- 2005. június 10–11. – *Néhány gondolat az aranyosszéki táncművelésről, mint egy lehetséges táncdialektusról* – **Aranyosszék konferencia** – az Erdélyi Múzeum Egyesület által szervezett konferencia, Kolozsvár, Torda.

- 2005. november 17. – *A kalotaszegi cigányzenészek táncalkotó és –alakító szerepéről – Az erdélyi cigányok kultúrája és társadalma* – a BBTE BTK Magyar Néprajz és Antropológia tanszéke és a Kriza János Néprajzi Társaság által szervezett konferencia, Kolozsvár.
- 2007. december 7-9. – *A kalotaszegi cigánymuzsikusok táncalkotó és –alakító szerepének vizsgálatáról. Szempontok az erdélyi hagyományőrző cigányzenészek tánctudásának kutatásához – Tánchagyományok: átadás és átvétel* – a Szegedi Tudományegyetem Néprajzi és Kulturális Antropológiai Tanszéke által szervezett konferencia, Szeged.
- 2008. július 16. – *A kultúrák mezsgyéjén. Az erdélyi cigányzenészek kultúraközvetítő és –alkotó szerepéről – Come closer! Lépj közelebb!* – a kolozsvári Nemzeti Kisebbségkutató Intézet nyári egyeteme, Tranzit Ház, Kolozsvár.
- 2008. október 17. – *Hogyan lett a Kodobákból Codoba? A személynévadás etnikus vetületeinek változása egy mezőszégi cigánymuzsikus családnál – A Mezőség-kutatás eredményei II.* – az Erdélyi Múzeum Egyesület által szervezett konferencia, Kolozsvár.
- 2009. február 18–20. – *A „nevenincs” muzsikusok. A kalotaszegi cigányzenészek 20. századi működésének történeti áttekintése – A cigány kultúra néprajzi és történeti kutatásai a Kárpát-medencében* (konferencia Bódi Zsuzsanna emlékére) – a Magyar Néprajzi Társaság és a Szent István Egyetem által szervezett konferencia, Gödöllő, Magyarország.
- 2009. április 28. – *javaslat a romániai magyar intézményesített táncművészeti oktatás bevezetésére* – vitaindító előadás **Az erdélyi magyar táncművészet és tánctudomány az ezredfordulón** tudományos ülészakon, a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet és a Tranzit Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2010. június 11–12. – *Művészeti szakoktatás avagy műkedvelő hagyományörzés? Helyzetkép a romániai magyar iskolai néptáncoktatásról – A hagyományos táncművelés metamorfózisa a 20. században* – a Magyar Táncművészeti Főiskola Néptánc Tanszéke, valamint Pedagógusképző Tanszéke, a MTA Zenetudományi Intézet Néptánc Osztálya és az ELTE Neveléstudományi Doktori Iskola Pedagógia-történeti Program által szervezett konferencia, Budapest, Magyarország.
- 2011. augusztus 24. – *A színpadi táncművészet hatása a hagyományos táncművelésre – Tánc – nyelv – közösség a változó régióban* – a Nemzetközi Magyarorságtudományi Társaság, a Babeş-Bolyai Tudományegyetem, az Erdélyi Múzeum Egyesület, a Magyar Tudományos Akadémia Kolozsvári Akadémiai Bizottsága, a Sapientia – Erdélyi Magyar Tudományegyetem, a Kriza János Néprajzi Társaság és a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet által szervezett VII. Nemzetközi Hungarológiai Kongresszus (Kolozsvár, 2011. augusztus 22–27.), Kolozsvár.
- 2012. február 24. – *A 35 éves erdélyi táncművészet rövid történeti áttekintése – Táncalkalom, hagyományörzés, közösségi szórakozás, társadalmi jelenség – 35 éves az erdélyi táncművészet* – a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet és a Tranzit Alapítvány által szervezett tudományos ülészak, Kolozsvár.
- 2012. március 31. – *A 35 éves erdélyi táncművészet rövid történeti áttekintése – „Meg kell a búzának érni”. A magyar táncművelés mozgalom 40 éve* – az Európai Folklor Intézet és a Hagyományok Háza által szervezett nemzetközi jubileumi konferencia, Budapest.

- 2014. december 12–13. – *A kultúrák mezsgyéjén. A kalotaszegi cigányzenészek kultúraközvetítő és –alkotó szerepéről* – **Musicology, Ethnography and Culture: The Roma as European People. A Conference and Celebration of the Life and Work of Kovalcsik Katalin / Zenetudomány, néprajz és kultúra: a roma mint európai nép. Konferencia Kovalcsik Katalin emlékére** – Michael Stewart és az MTA BTK Zenetudományi Intézet által szervezett nemzetközi konferencia, Budapest.
- 2015. május 15. – *Documente etnologic din împrejurimile Clujului (1969–2012)* [Etnokoreológiai dokumentumok Kolozsvár környékéről (1969–2012)] – román nyelvű előadás a *Valoarea de întrebuintare a documentului etnomuzicologic: prescripții metodologice, constrângeri practice și necesități epistemice* (A népzenei dokumentum használati értéke: a lejegyzések módszertanai, gyakorlati korlátok és ismeretelméleti szükségszerűségek) című ülészakon – **Arhivele etnologice. Provocări actuale și modalități de valorificare (Etnológiai Archívumok. Jelenkori kihívások és használati módszerek)** – a Román Tudományos Akadémia kolozsvári Folklórarchívuma által szervezett nemzetközi konferencia, Kolozsvár.
- 2016. május 27. – *Az erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón* – **A budapesti és a kolozsvári kisebbségkutató intézetek találkozója** – a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet és az MTA TK Kisebbségkutató Intézet által szervezett nemzetközi konferencia, Kolozsvár.
- 2016. június 10. – *A megírt mulatság... Az erdélyi táncházak esztétikájának kutatása* – **Néptánc a médiában** – a Magyar Etnokoreológiai Társaság, a Szabadtéri Néprajzi Múzeum, az MTA BTK Zenetudományi Intézet, az MTA DE Néprajzi Kutatócsoport, valamint a Szegedi Tudományegyetem Néprajzi és Kulturális Antropológia Tanszéke által szervezett konferencia, Szentendre.
- 2017. október 20. – *A megírt mulatság... Az erdélyi táncházak esztétikájának kutatása* – **Néprajzi kutatástörténet Erdélyben** – a BBTE BTK Magyar Néprajz és Antropológia tanszéke, a Kriza János Néprajzi Társaság és az Erdélyi Múzeum Egyesület Bölcsészeti-, Nyelv- és Történettudományi Szakosztálya által szervezett konferencia, Kolozsvár.
- 2021. október 2. – *Néptánc az erdélyi színpadokon. Az erdélyi magyar színpadi néptánc rövid történeti áttekintése* – **Néptáncművészet és kulturális identitás** – a Magyar Táncművészeti Egyetem, a Magyar Táncművészek Szövetsége, a Hagyományok Háza és az Állami Magyar Népi Együttes által szervezett konferencia, Budapest.
- 2021. december 9. – *Az erdélyi városi táncházak közvetlen előzményeinek sajtóforrásai* – „**Amerre én járok...**” – **tudományos konferencia a 70 éves Pávai István tiszteletére** – az MTA BTK Zenetudományi Intézete, a Hagyományok Háza és a Liszt Ferenc Zeneművészeti Egyetem által szervezett konferencia, Budapest.
- 2022. október 29. – *Az erdélyi magyar néptáncmozgalom intézményesülési folyamatának áttekintése* – **A táncművészeti képzés helyzete a romániai magyar közoktatásban** – a Sapientia EMTE Kolozsvári Kar Táncművészeti szak tanszéki konferenciája, Kolozsvár.
- 2023. május 24. – *Kinek a mulatsága? Az erdélyi városi táncházakról a „mindenkori” kultúrpolitika tükrében* – **Táncház 50. A magyarországi táncházmozgalom fél évszázada / Half a Century of the Hungarian Táncház**

Movement – az MTA BTK Zenetudományi Intézete által szervezett konferencia, Budapest.

- 2024. április 13. – *A lehúzás utáni csendről. Ki váltja a mezőségi hangszeres zene 20. századi szolgáltatóit?* – „Mezőség ma” – a Téka Alapítvány által szervezett konferencia, Szamosújvár.
- 2025. november 7. – *A sejtések és a tények mezsgyéjén. Gondolatok a magyar néptánc kutatás módszereiről* – **Fogalmak, terepek és módszerek a kortárs magyar néprajzkutatásban** – a Kriza János Néprajzi Társaság vándorkonferenciája, Kolozsvár.
- 2025. november 14. – *A sejtések és a tények mezsgyéjén. Gondolatok a magyar néptánc kutatás módszereiről* – **Mozgásban. A néprajzi tudásszerzés és tudáshasználat új formái** – a Magyar Néprajz és Antropológiai Intézet, a MTA Kolozsvári Akadémiai Bizottság, a Kriza János Néprajzi Társaság és a Tranzit Alapítvány által szervezett műhelykonferencia, Kolozsvár.

TUDOMÁNYOS ÉS ISMERETTERJESZTŐ ELŐADÁSOK, MŰHELYVITÁK TARTÁSA, EZEKEN VALÓ RÉSZVÉTEL

- 2006. április 29. – *A kalotaszegi cigány zenészek táncalkotó és -alakító szerepéről* – ismeretterjesztő előadás **A Kárpát-medence táncos öröksége** tanfolyam keretében, Hagyományok Háza, Budapest.
- 2006. május 26. – *Az erdélyi tánc ház kezdeteiről* – ismeretterjesztő előadás az **I. Erdélyi Tánc házz zenészek Találkozóján**, Gyimesközéplek, Borospataka.
- 2008. január 24. – *A kalotaszegi cigányzenészek társadalmi és kulturális hálójáról* – műhelyvita a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet szervezésében, Kolozsvár.
- 2008. szeptember 26. – *A kolozsvári székhelyű Nemzeti Kisebbségkutató Intézet bemutatása* – ismeretterjesztő előadás a **XIII. Kárpát-medencei Kulturális Napokon** (a találkozón résztvevő szakmai civil szervezetek vezetőinek tanácskozásán), a Kárpátaljai Magyar Értelmiségiek Közössége és a Kárpátaljai Magyar Művelődési Intézet szervezésében, Beregszász, Ukrajna.
- 2008. október 18. – *A „nevenincs” muzsikások. A kalotaszegi cigányzenészek 20. századi működésének történeti áttekintés* – előadás a Kriza János Néprajzi Társaság által szervezett **Néprajzos találkozó** keretében, Kolozsvár.
- 2008. december 18. – *Az erdélyi cigánymuzsikások kutatásáról* – **A Kisebbségek Napja. Romakutatások: eredmények és tervek** – kerekasztal-beszélgetés a Kriza János Néprajzi Társaság és Nemzeti Kisebbségkutató Intézet szervezésében, Kolozsvár.
- 2009. január 29. – *„De la Kodoba la Codoba. Despre schimbarea identității etnice secundare într-o familie de muzicanți romi dintr-un sat din Câmpia Transilvaniei* (Hogyan lett a Kodobákból Codoba? Másodlagos etnikai identitásváltás egy mezőségi cigánymuzsikusi családnál) – román nyelvű műhelyvita a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet szervezésében, Kolozsvár.
- 2009. március 10. – *Ki számít kalotaszeginek? Egy néprajzi tájegység és a hozzá fűződő regionális identitástudat alakulásának történeti áttekintése* – előadás az Erdélyi Múzeum Egyesületnél, az EME Bölcsészeti-, Nyelv- és Történettudományi

szakosztálya, valamint a BBTE BTK Magyar Néprajz és Antropológia tanszéke szervezésében, Kolozsvár.

- 2009. november 14. – *A mérai Berki Ferenc „Árus”* – ismeretterjesztő előadás a sepsiszentgyörgyi Lajtha László Stúdióteremben a **XXI. Népzene- és néptánc találkozó** alkalmából, a Háromszék Táncegyüttes és a Lajtha László Alapítvány szervezésében, Sepsiszentgyörgy.
- 2010. március 13. – *Művészeti szakoktatás avagy műkedvelő hagyományörzés? Helyzetkép a romániai magyar iskolai néptáncoktatásról* – műhelyvita a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet és a Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2010. november 13. – *A magyarpalatkai zenészekről* – ismeretterjesztő előadás a sepsiszentgyörgyi Lajtha László Stúdióteremben a **XXII. Népzene- és néptánc találkozó** alkalmából, a Háromszék Táncegyüttes és a Lajtha László Alapítvány szervezésében, Sepsiszentgyörgy.
- 2010. december 10. – *About the Transylvanian Traditional Gypsy Musiciens* – angol nyelvű ismeretterjesztő előadás a BBTE Német Intézetében szervezett **Gypsy Music & Culture** rendezvényen, Kolozsvár.
- 2011. január 14. – *Művészeti szakoktatás avagy műkedvelő hagyományörzés? Helyzetkép a romániai magyar iskolai néptáncoktatásról* – műhelytanulmány bemutatása a Romániai Magyar Néptánc Egyesület éves közgyűlésén, Marosvásárhely.
- 2011. május 11. – *A kalotaszegi cigányzenészek társadalmi és kulturális hálózatáról* – előadás a kolozsvári BBTE néprajz szakos mesteris hallgatói számára, Kolozsvár.
- 2011. május 13. – *A kalotaszegi cigánymuzsikusról* – ismeretterjesztő előadás a **VI. Erdélyi Táncházenészek Találkozóján**, Gyimesközéplek, Borospataka.
- 2011. november 24. – *Tánc és muzsika Magyarpalatkán* – ismeretterjesztő előadás a pozsonyi Balassi Intézet és a Palisády – Védcolöp Foundation által szervezett **Generating Trust by Means of Culture in Multi-ethnic Environment** program keretében, Pozsony.
- 2012. május 19. – *A magyarpalatkai cigánymuzsikusról* – ismeretterjesztő előadás a **VII. Erdélyi Táncházenészek Találkozóján**, Gyimesközéplek, Borospataka.
- 2013. április 10. – *Száz éve született, negyven éve hunyt el Török Erzsébet énekesnő* – népdalról, műdalról, népdalfeldolgozásról tartott kerekasztal-beszélgetés a Kolozsvár Társaság szervezésében.
- 2013. május 11. – *Parasztzenészek Erdélyben* – ismeretterjesztő előadás a **VIII. Erdélyi Táncházenészek Találkozóján**, Gyimesközéplek, Borospataka.
- 2013. június 18. – **Nyílt szeminárium – Játékfilmek romákról** – kerekasztal-beszélgetés a BBTE Magyar Néprajz és Antropológia Intézete és a Tranzit Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2013. október 26. – *Tánc és muzsika Magyarpalatkán* – ismeretterjesztő előadás a **XVII. Mezőségi Néptánc és Népzene Fesztivál** alkalmából, a Téka Alapítvány szervezésében, Szamosújvár.
- 2014. március 29. – *És ez tényleg mind tánc ház? Gondolatok a hagyományos néptánc kultúra továbbélési formáiról* – előadás a **XXXIII. Országos Táncháztalálkozó** keretében megtartott **táncházz vezető tanfolyamon**, a Táncházz Egyesület szervezésében, Budapest.

- 2014. augusztus 12. – *A mezőszéki hagyományos tánc kultúráról* – ismeretterjesztő előadás a **XXIII. Nemzetközi mezőszéki népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2014. augusztus 22. – *Etnokoreológiai dokumentumok Kolozsvár környékéről* – ismeretterjesztő előadás és vetítés az **V. Kolozsvári Magyar Filmnapok** keretében, a Tranzit Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2015. május 9. – *A hitelesség kérdése a revival jellegű (városi tánc házi és/vagy színpadi) muzsikálásban* – ismeretterjesztő előadás a **X. Erdélyi Tánc házi zenészek Találkozóján**, Gyimesközéplek, Borospataka.
- 2015. augusztus 10. – *Tánc és muzsika Magyar palatkán* – ismeretterjesztő előadás a **XXIV. Nemzetközi mezőszéki népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2015. október 8. – *Zsákutcában? Gondolatok a városi tánc házak jelenéről* – ismeretterjesztő előadás a **Művelődés estek sorozat** keretében, az EMKE és a Művelődés folyóirat szervezésében, Kolozsvár.
- 2016. július 31. – *Muzsika a „kettős periférián”. A zenész státusz és az identitás kérdése az ezredforduló kalotaszegi cigánymuzikusainak körében* – ismeretterjesztő előadás a **World Music Méra** (Mérai világzenei csüf fesztivál) keretében, Méra.
- 2016. augusztus 9. – *A megírt mulatság... Az erdélyi tánc házak esztörténetének kutatása* – ismeretterjesztő előadás a **XXV. Nemzetközi mezőszéki népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2017. augusztus 9. – *Kisnemesek tánca. A Borsa és Lozsárd völgyi magyarság 20. századi tánc kultúrájáról* – ismeretterjesztő előadás a **XXVI. Nemzetközi mezőszéki népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2017. augusztus 15. – *Hogyan lett a Kodobákból Codoba? Másodlagos etnikai identitásváltás egy mezőszéki cigánymuzikus családnál* – ismeretterjesztő előadás a **XIX. Szent István-napi Néptánc találkozó** alkalmából, a Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2017. szeptember 23. – *A 40 éves kolozsvári tánc ház rövid történeti áttekintése* – ismeretterjesztő előadás az **Erdélyi Tánc háztalálkozó** alkalmából, a Hagyományok Háza Hálózat szervezésében, Székelyudvarhely.
- 2018. augusztus 9. – *A bonchidai és válaszúti hagyományos tánc kultúráról Kallós Zoltán gyűjtései alapján* – ismeretterjesztő előadás a **XXVII. Nemzetközi mezőszéki népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2018. augusztus 23. – *Kalotaszeg hangszeres tánc zenéje* – ismeretterjesztő előadás a **II. Heltai Folknepok** alkalmából, a Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2018. augusztus 25. – *Maros – Küküllő mente hangszeres tánc zenéje* – ismeretterjesztő előadás a **II. Heltai Folknepok** alkalmából, a Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2018. augusztus 26. – *Belső-Mezőség hangszeres tánc zenéje* – ismeretterjesztő előadás a **II. Heltai Folknepok** alkalmából, a Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2019. március 29. – *Cigánymuzikusok Erdélyben* – ismeretterjesztő előadás a **„Húzzad édes muzsikásom!” Ifjúsági zenekarok seregszemléje** rendezvény keretében, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.

- 2019. augusztus 15. – *Belső-Mezőség hagyományos tánc kultúrája* – ismeretterjesztő előadás a **XXVIII. Nemzetközi mezőségi népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2019. augusztus 23. – *Kalotaszeg hangszeres tánczenéje* – ismeretterjesztő előadás a **III. Heltai Folknepok** alkalmából, a Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2019. augusztus 24. – *Maros – Küiküllő mente hangszeres tánczenéje* – ismeretterjesztő előadás a **III. Heltai Folknepok** alkalmából, a Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2019. augusztus 25. – *Belső-Mezőség hangszeres tánczenéje* – ismeretterjesztő előadás a **III. Heltai Folknepok** alkalmából, a Heltai Gáspár Könyvtári Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.
- 2020. május 8. – *Amikor a nép táncol, akkor néptáncol? Gondolatok a hagyományos tánc kultúra jelenkori változásairól* – online ismeretterjesztő előadás a **Virtuális nyílt napok a kolozsvári Sapientia**n rendezvénysorozat keretében, a Sapientia Egyetem Kolozsvári Kara szervezésében.
(<https://www.facebook.com/Sapientia.Kolozsvar/videos/339919826980992/>)
- 2020. augusztus 19. – *Muzsikával szolgálni...* – interaktív ismeretterjesztő előadás erdélyi hagyományőrző romazenészek közreműködésével a **XI. Kolozsvári Magyar Napok** keretében, az Erdélyi hagyományok Háza szervezésében, Farkas utcai Romkert, Kolozsvár.
- 2020. november 7. – *A néprajzi hitelesség kérdése a színpadi néptáncművészetben* – ismeretterjesztő előadás a **III. Erdélyi Koreográfusok Találkozója** keretében, a Romániai Magyar Néptánc Egyesület szervezésében, Gyimesközéplek, Borospataka.
- 2021. június 9. – *Amikor a nép táncol, akkor néptáncol? Gondolatok a hagyományos tánc kultúra jelenkori változásairól* – a 2004-es tanulmány online bemutatása és vitája a Magyar Etnokoreológiai Társaság **Táncantropológus Olvasóköre** keretében.
- 2021. november 12. – *A „kortárs” és a „hagyományos” viszonya a globális/lokális térben* – kerekasztal-beszélgetés a kolozsvári Tranzit Alapítvány szervezésében megtartott Dance Lab in Tranzit nemzetközi szimpózium keretében.
- 2022. augusztus 9. – *A 45 éves erdélyi tánc ház rövid történeti áttekintése* – ismeretterjesztő előadás a **XXX. Nemzetközi mezőségi népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2023. augusztus 9. – *Cigánymuzsikusok Erdélyben* – ismeretterjesztő előadás a **XXXI. Nemzetközi mezőségi népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2023. október 29. – *Erdélyi hatások a klezmer zenében (Transylvanian influences on klezmer music)* – a Tranzit Alapítvány által szervezett **szakmai konferencia a XXVI. Tranzit Napok** keretében.
- 2024. április 10. – *A cui petrecere? Despre mișcarea de tip revival a Caselor de dans popular din Transilvania prin prisma politicilor culturale* (Kinek a mulatsága? Az erdélyi városi tánc házakról a „mindenkori” kultúrpolitika tükrében) – **tudományos kutatási szeminárium** tartása a Nemzeti Kisebbségkutató Intézetben.
- 2024. május 14. – *A romániai magyar néptáncmozgalom története* – ismeretterjesztő előadás és beszélgetés az azonos című kötet alapján a **Kolozsvári Akadémiai**

Bizottság Színháztudományi szakbizottságának szervezésében a Marosvásárhelyi Művészeti Egyetem Stúdió Színházának előcsarnokában.

- 2024. augusztus 12. – *Magyarszovát hagyományos zene- és tánc kultúrájáról* – ismeretterjesztő előadás a **XXXII. Nemzetközi mezősegi népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2025. június 2. – *Zsákutcában? Gondolatok a városi tánc házak jelenéről* – ismeretterjesztő előadás az Erdélyi Hagyományok Háza szervezésében.
- 2025. augusztus 13. – *Ördögösfüzes tánc hagyománya* – ismeretterjesztő előadás a **XXXIII. Nemzetközi mezősegi népzene- és néptánc táborban**, a Kallós Zoltán Alapítvány szervezésében, Válaszút.
- 2026. április 23. – *Az elveszett juhait kereső és sirató pásztor története a hangszeres erdélyi népzeneben* – ismeretterjesztő előadás az Erdélyi Hagyományok Háza által szervezett Népzenei Klub keretében.
- 2026. május 16. – *Muzsika és tánc a régi Kalotaszegen* – Dr. Dénes Károllyal közösen tartott ismeretterjesztő előadás a **XXI. Erdélyi Tánc házenészek Találkozóján**, Gyimesközélpok, Borospataka.

KONFERENCIÁK, TUDOMÁNYOS ÜLÉSSZAKOK ÉS MŰHELYVITÁK SZERVEZÉSE

- 2006. július 10–16. – *24th Symposium of the International Council of Traditional Music (ICTM) Study Group on Ethnochoreology* (ICTM Nemzetközi Etnokoreológiai Konferencia) – tagja voltam a kolozsvári szervező bizottságnak, Tranzit Ház, Kolozsvár.
- 2009. április 28–30. – *Az erdélyi magyar tánc művészet és tánc tudomány az ezredfordulón* – tudományos ülés szak szervezője a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet részéről, Tranzit Ház, Kolozsvár.
- 2010. március 13. – *Művészeti szakoktatás avagy műkedvelő hagyományörzés? Helyzetkép a romániai magyar iskolai néptánc oktatásról* – műhelyvita szervezője a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet részéről, Heltai Alapítvány, Kolozsvár.
- 2010. október 19. – *A Magyar Néprajzi Társaság cigánisztikai kutatásai és publikációi* – tudományos ülés szak szervezője a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet részéről, Kriza János Néprajzi Társaság, Kolozsvár.
- 2011. március 29. – *„Viii și morții”. Construirea unei identități etnice și culturale a Vlahilor stabiliți în Danemarca* – román nyelvű műhelyvita szervezője a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet részéről, NKI, Kolozsvár.
- 2011. október 20. – *Az etnicitás és a gazdaság kapcsolatai* – tudományos ülés szak szervezője a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet részéről, NKI, Kolozsvár.
- 2012. február 24. – *Tánc alkalom, hagyományörzés, közösségi szórakozás, társadalmi jelenség – 35 éves az erdélyi tánc ház* – tudományos ülés szak szervezője a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet részéről, Tranzit Ház, Kolozsvár.
- 2015. november 20. – *Tudományos ülés szak Anca Giurchescu emlékére* – a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet és a Tranzit Alapítvány szervezésében, Tranzit Ház, Kolozsvár.

- 2022. október 29. – *A táncművészeti képzés helyzete a romániai magyar közoktatásban* – a Sapientia EMTE Kolozsvári Kar Táncművészeti szak tanszéki konferenciája, Főtér 29., Kolozsvár.
- 2024. november 8-9. – *Névadó konferencia* – a Sapientia EMTE Kolozsvári Kar Táncművészeti szak tanszéki konferenciája, Főtér 29., Kolozsvár

SAJÁT KÖNYVBEMUTATÓK

- 2005. március 1. – *Táncház. Írások az erdélyi táncház vonzásköréből* – könyvbemutató a 20 éves a Bogáncs rendezvény keretében, Transzit Ház, Kolozsvár.
- 2011. február 2. – *Az erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón* – könyvbemutató a Romániai Magyar Néptánc Egyesület és a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet szervezésében a sepsiszentgyörgyi Kónya Ádám Művelődési Házban.
- 2011. március 28. – *Coregrafia și etnocoologia maghiară din Transilvania în mileniul trei prin prisma etnocoologiei române* – román nyelvű könyvbemutató a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet szervezésében, NKI, Kolozsvár.
- 2011. április 14. – *Az erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón* – kerekasztal-beszélgetéssel egybekötött könyvbemutató a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet és az MTA Zenetudományi Intézet Néptánc Osztálya szervezésében, ZTI, Budapest.
- 2011. április 29. – *Az erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón* – könyvbemutató az Erdélyi táncagyományok és a Tánc Nemzetközi Világnapja rendezvény keretében, Transzit Ház, Kolozsvár.
- 2011. október 20. – *A kalotaszegi cigányzenészek társadalmi és kulturális hálózatról* – könyvbemutató a Kriza János Néprajzi Társaság szervezésében, Kolozsvár.
- 2012. október 25. – *A kalotaszegi cigányzenészek társadalmi és kulturális hálózatról* – könyvbemutató a Kriza János Néprajzi Társaság szervezésében, Kolozsvár.
- 2013. december 11. – *On the Social and Cultural Network of the Gypsy Musicians of Kalotaszeg / A kalotaszegi cigányzenészek társadalmi és kulturális hálózatról* – könyvbemutató az ELTE BTK Néprajzi Intézetének a szervezésében, Budapest.
- 2014. április 29. – *Az erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón II.* – könyvbemutató az Erdélyi táncagyományok és a Tánc Nemzetközi Világnapja rendezvény keretében, Transzit Ház, Kolozsvár.
- 2014. május 9. – *Az erdélyi magyar táncművészet és táncstudomány az ezredfordulón II.* – könyvbemutató a Kriza János Néprajzi Társaság szervezésében, Kolozsvár.
- 2015. november 20. – *Coregrafia și etnocoologia maghiară din Transilvania în mileniul trei II.* – román nyelvű könyvbemutató a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet és a Transzit Alapítvány szervezésében, Transzit Ház, Kolozsvár.
- 2017. február 24. – *A 40 éves kolozsvári táncház sajtókronológiája I. (1977–1990)* – könyvbemutató a 40 éves a kolozsvári táncház rendezvény keretében, Transzit Ház, Kolozsvár.
- 2018. április 27. – *A 40 éves kolozsvári táncház sajtókronológiája II. (1990–2017)* – könyvbemutató a Zurboló 25 rendezvény keretében, Transzit Ház, Kolozsvár.

- 2022. november 12. – *A romániai magyar néptáncmozgalom története* – XXXII. Népzene- és NéptáncTalálkozó, Sepsiszentgyörgy.

ÁLTALAM TARTOTT KÖNYVBEMUTATÓK

- 2011. március 1. – Keszeg Vilmos – Szabó Zsolt (szerk.): *Mezőség. Történelem, örökség, társadalom* – könyvbemutató az Erdélyi Múzeum Egyesület szervezésében, Kolozsvár.
- 2011. június 3. – Könczei Csilla: *Kulturális identitás, rítus és reprezentáció a Brassó megyei Háromfaluban. A borica* – könyvbemutató a Kriza János Néprajzi Társaság szervezésében, Kolozsvár.
- 2012. november 6. – Elsie Dunin – Anca Giurchescu – Könczei Csilla (ed.): *FROM FIELD TO TEXT & DANCE AND SPACE* – könyvbemutató a Nemzeti Kisebbségkutató Intézet és a Tranzit Alapítvány szervezésében, Kolozsvár.