

CURRICULUM VITAE

Személyes adatok

Név: Marincaș Cristina Mira

Lakcím:

Telefon:

E-mail: cristina.marincas@okt.kv.sapientia.ro

Születés ideje és helye:

Munkahely: egyetemi docens, Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem filmművészet, fotóművészet, média szak, Kolozsvár

Tanulmányok:

Doktorátus: 2014. 06.16. Kolozsvár, Kolozsvári Művészeti Egyetem

Szakterület: Képzőművészet és Iparművészet

A doktori dolgozat címe:

Jelenlét és távollét, a konceptuális, esztétikai és expresszív technikák kiemelései

Szakirányító: Prof.dr. Radu Călin Solovăstru

A diploma iktatási száma: nr. 7/11. március 2015.

Opponens: dr. Ioan Sbârciu (Kolozsvár), dr. Aurel Codoban (Kolozsvár), dr. Dorel Ștefan Găină (Kolozsvár), Dr. Mihai Mănescu (Bukarest)

Minősítés: *magna cum laude*.

Mesteri: 2007–2009. Kolozsvár, Kolozsvári Művészeti Egyetem, Grafika Kar, román szak.

Egyetemi végzettség: 2003 – 2007. Kolozsvár, Kolozsvári Művészeti Egyetem, Fotó-Videó-Digitális Képfeldolgozás, román szak.

Középiskola: 1999–2003. Szatmárnémeti, „Aurel Popp” Művészeti Liceum.

Munkahelyek (tanári állások):

Szeptember 2023 – : egyetemi docens, Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem filmművészet, fotóművészet, média szak, Kolozsvár

2023 – 2024: óraadó tanár, Ortodox Teológia Gyulafehérvár, filmművészet, média szak

2022 június. – : szakkoordinátor, Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem filmművészet, fotóművészet, média szak, Kolozsvár

2015 feb. – augusztus 2023: egyetemi adjunktus, Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem filmművészet, fotóművészet, média szak, Kolozsvár

2011 – 2014: óraadó tanár, Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem filmművészet, fotóművészet, média szak, Kolozsvár

Oktatott tantárgyak:

Fotótörténeti és fotótechnikai alapismeretek (BA); Analóg és digitális fotográfia (BA)

Fotótörténet és fotótechnika (BA); Fotóműfajok (BA);

Kutatási területek:

A kortárs fotóművészet „mainstream” kifejezési formák, kortárs és hybrid fotográfia, körkompozíció, mixed-média.

Nyelvismeret: Román: felsőfok
Angol: felsőfok
Francia: alapfok

Egyesületbeli tagságok:

- tag, Románia Képzőművészek Szövetsége (UAP), Kolozsvár
- tag, Barabás Miklós Céh, Kolozsvár
- tag, képzőművészeti egyesület Art in Situ, Franciaország
- alapító tag, Erdélyi Audiovizuális Archívum, Kolozsvár

B3. Könyvek (tankönyvek, monográfiák, szakkönyvek, útmutatók stb.)

2021 - „Mea fascia”, a szerző vers- és fotókötet, Szerk. EXIT kiadó, Kolozsvár, 64 oldal, ISBN: 978-606-9091-45-6

2023 - „A fényképezés alapjai. Bevezető tanfolyam”, kézikönyv, szerk. Scientia, 258 oldal, Kolozsvár, ISBN 978-606-975-080-3

B6. Az országban megjelent könyvek fejezetei

2022 - „INTERMEDIAL ENCOUNTERS. Studies in Honour of Ágnes Pethő/ INTERMEDIÁLIS TALÁLKOZÁSOK. Tanulmányok Pethő Ágnes tiszteletére”, szerkesztők: Melinda Bloss-Jáni, Judit Pieldner, Hajnal Király, Mihály Lakatos, Katalin Sándor), Ed. Scientia, Kolozsvár, 595 oldal, fejezet címe: „Timeless travels/Időtlen utazások”, pp. 297- 308, ISBN 978-606-975-073-5

2021- kötet: *Belső képek. Dr. Hintz Györgyné Boros Ella, egy műkedvelő fényképész hagyatéka*, szerkesztő: Bloss-Jáni Melinda , EXIT kiadó, Kolozsvár, 212 oldal, fejezet címe: *Ella fotólaborjában. Egy analóg fotóarchívum digitális feldolgozásáról*, ISBN: 9786069091388

2021 - kötet: *Imagini Interioare. Colecția fotografică a doamnei Ella Hintz (n. Boros, 1885-1975)”,* koordinátor: Bloss-Jáni Melinda (szerk.), EXIT kiadó, Kolozsvár, 224 oldal, fejezet címe: „Laboratorul Ellei. Despre procesarea digitală a unei arhive analogică”, írta Mira Marinceș, ISBN: 9786069091463

2024 - ME.dok, 2024/2. szám, cikk „Konvergenciák a fake news és a művészi szimulákrum között a fotográfiában”, ol.17-30, print ISSN 1842 - 2498, online ISSN 2601 - 503X, https://medok.ro/multisite_storage/medok/app/media/2024-2/2024_2_CS4.pdf.

C5. Tudományos publikációk, folyóiratokban:

2025 - Nophto magazin, 1. szám, „Az immerszív kupolainstallációk” című cikk, interjú Adela Munteannal; online platform: www.nophto.com).

2025 - Nophto magazin, 1. szám, „Attól függ. A médiajog alapvető fogalma” című cikk, interjú Kokoly Zsolt-tal; online platform: www.nophto.com).

2025 - Nophto magazin, 1. szám, „Pillanat, dokumentálás, (lelki)állapot. A fotográfia komolyan

vetette magát.” című cikk, interjú Fekete Timeával (Sapientia alumni); online platform: www.nophto.com).

2025 - Nophto magazin, 1. szám, „Egyszerűen csak kifejezni akarom magam. (Szerelmem-gyűlölet viszonyban vagyok a román-angol nyelvemmel...)” című cikk, interjú David Eșanuval; online platform: www.nophto.com).

2025 - Nophto magazin, cikkek a Fotográfiai szótár rovatba: „EXIF” és „Fénykép értelmezésének háromszöge”, online platform: www.nophto.com/dictionary

2022- RLCR, Journal of Romanian Linguistics and Culture, 31. szám, „Sapixel. Tükröződések és kísértések”, ISSN-L 2392-6589

<https://limbaromana.org/revista/sapixel-reflecsii-si-tentatii/>

2011- fotó reprodukciók, sa.nu.ucizi.ro projek, kurátor: Alexandra Titu, *Arta Magazin*, 2011-es dosszié

2011 — *Semn Magazin*, 6 sz. „*Egy fénykép... kölcsön*”, p. 50-51, ISSN-1583-8633

D. Könyv fordítások, tudományos publikációk

Tudományos publikációk

2015 — „*Fotóriporteri tevékenység és fénykép*”, szerkesztő: Ilie Rad, Tritonic Kiadó, Kolozsvár, p. 480, publikált cikk címe: *Fotografia a hibridizáció és a back to basics között (Fotografia între hibridizare și revenire la origini)*, ISBN: 978-606-749-103-6.

Katalógusok, illusztráció

H. Művészi alkotások

Illusztrációk:

2024 - illusztráció Korunk kulturális magazin, szeptember 2024, ISSN 12228338

2023 - illusztráció, „F-DE 20 de teme etnografice la 20 de ani” katalógusban, kétnyelvű album, szerkesztette: Consuela Bendea, Nicolae Nerțan, „Tradiții Clujene” Kiadó, Kolozsvár, ISBN 978-606-8334-22-6.

<http://tradiitoclujene.ro/albume/FDE20/index.htm#page/264>

2022 - illusztráció és könyvborító, 13 megjelent mű, *Majdnem álom* verseskötet Liliana Dobos Lazăr, szerk. Colorama, Kolozsvár, ISBN 978-606-9634-15-8

2022 - illusztráció és borító, 15 publikált mű, *X-BLAT* nemzetközi kulturális magazin, 14. szám, www.gav-ooe.mur.at, Linz, Ausztria.

2022 - a *Sugárút*-Szatmári Műhely kulturális folyóirat illusztrációja, július, 16 cikk jelent meg, ISSN: 2458-0414 ISSN-L: 2458-0414

2022 - a *Tribuna* kulturális folyóirat illusztrációja, XXI. évfolyam, február 16-28., 467. szám, (19 cikk jelent meg), ISSN: 1223-8546.

2022 - illusztráció, személyes munka a *Brăilai Országos Kisplasztikai Szalon nemzetközi részvételű kiállításának katalógusa*, XXIII. kiadás, Istros Kiadó, "Carol I" Múzeum, koordinátor: Gheorghe Mosorescu, ISBN 978-606-654-467-2.

2021 — *Inside/Outside*, kiállítás katalógus, fotó illusztráció, 37-38 ol., Profundis Kiadó, kurátor: Lepadus Ildikó és Varga Diana, Szatmárnémeti, ISBN 978-973-1979-72-4

2021 — *Barabás Miklós Céh Céh Országos Kiállítása*, Csíki Székely Múzeum, kiállítás katalógus, fotó illusztráció, 98 ol., Csíkszereda Kiadó, szerkesztő: Botár László, ISBN 978-606-8659-33-6

2021 — *A fény képei-Images of light*, kiállítás katalógus, fotó illusztráció, 280-281 ol., Műcsarnok Nonprofit Kft. Kiadó, szerkesztő: Bán András, ISBN 978-615-5695-38-4

2021 - installáció és személyes fénykép reprodukciója *Rekollekt*, F4Foi de Artă, szerkesztő Vioara Bara, kritikai szöveg Milena Pop, havi kiadvány, Romániai Képzőművészek Szövetsége, Nagyvárad Tagozat szerkesztésében, ISSN 2668-0238

2021 - *InVirtu* kiállítás katalógus, fotó illusztráció, szervező: Romániai Képzőművészek Szövetsége, Nagyvárad Tagozat, kurátor és kritikai szöveg: Dr. Milena Augusta Pop-művészettörténész, Book Expres Kiadó, Nagyvárad

2020 – fotóriport, Szabadság napilap, Kolozsvár, portrék a Covid-19 alatti életről, együttműködés Márkos Tamás fotóriporterrel (3 fotó publikálása):

link:http://szabadsag.ro/-/mostan-szines-maszkokrol-almodom-?fbclid=IwAR3fHC051YajIkN-gJ4HZ5g0p3YxOtJifg9X9GE_CaBouSMV5Eel7zXGVAE

2020 – illusztráció, *Lavita*, Alkotóház kreatívok lakóhelye, az Egyesült Színek Szövetsége és a Saga kiadó, Nagybánya projekt keretében megjelent fotók,

site-ul:https://culoriunite.ro/lavita/?fbclid=IwAR1Ww5xsZtGKwykrt2WGcJ-ggx_YLD16Qy0ZSi25PBmZiJBXFEHYg4mZ6Ss

2017 – *Trinitas Lucaem; Oglinzile Aiudului vs. oglinzile fotografiiei*, kiállítás katalógus, Aiudul Literar Kiadó, 50/2017 sz., ISSN 1222-426X

2014 — *Emberék aranyban*. Fejedelmi sírok leletei a sztyeppe piramisaiból, Kiadta a Civil Régészeti Alap Egyesület, © Rétfalvi Teofil, Papp Attila; tárgyfotók: Mira Marincas, ISBN 978-963-08-9774-7

2013 - *Nations-Water-Culture*, kiállítási katalógus, fotó illusztráció, 97 ol., Altip Kiadó, SUA, ISBN 978-973-117-453-2

2012 – *Reperaj*, kiállítási katalógus, kurátor: Vioara Bara, Primus Kiadó, Nagyvárad, 10 fotó illusztráció, 44-47 ol., ISBN 978-606-8318-20-2

2012 — *Arta în grădină*, kiállítási katalógus, Eikon Kiadó, ISBN 978-973-757702-3

2012 — *Sunt eu oare păzitorul fratelui meu? Am I my Brother's Keeper?*, kiállítási katalógus, kurátor: Alexandra Titu, Brumar Kiadó, Temesvár, ISBN 978-973-602-729-1

2011- fotó illusztrációk, sa.nu.ucizi.ro projekt, kurátor: Alexandra Titu, *Arta Magazin*, 2011 Doszie, 126 ol., ISSN 0004-3354

2011 - 3 fotó illusztrációk, 49-51. o., Országos fénykép pályázat katalógusa, AFCN projekt, szerkesztő: Consuela Bendea, Tradiții clujene Kiadó, Kolozsvár, ISBN 978-606-92271-8- 3

2009 – fotó illusztrációk, *Arhitext Magazin* –XVI évfolyam, 08-09 sz. (p. 198-199)

2009 — fotó illusztrációk megadot cikke: „*Iritații ambientale și traversări afective, pentru o arhitectură fără organe*” írta Sabin Borș, ISSN 1244-886X

2008 - *Intercontinental Biennial of Small Graphics Inter-Art*, The IIth edition, kiállítási katalógus, ISBN 978- 973-0-05841-3

G. Kutatási Programok

2019-2021 -Sapientia Alapítvány - Kutatási Programok Intézete, csoportos kutatás, Tudományterület vizuális kultúra. A kutatás címe magyar nyelven: *Az erdélyi magyar fotó- és mozgókép-művészet az analóg-digitális korszakhatáron*. Tag.

2017-2018 - Sapientia Alapítvány - Kutatási Programok Intézete, csoportos kutatás, Tudományterület vizuális kultúra. A kutatás címe magyar nyelven: *Vizuális kultúra és fényképhasználat a második világháború előtti Erdélyben*. Tag.

H1. Nemzetközi konferenciákon és művészeti projekteken való részvétel:

Nemzetközi partnerségi programok:

2021-2022 – együttműködő partnere az Insearch.org multinacionális fotós cégnek (2500 kiválasztott professzionális fotós, 170 országból), 2004-ben alapították Pakisztánban, Tahir Saleem elnöke (a National Geographic és a Getty Images hivatalos fotója).

2017 — *Zarándoklat*. résztvevők: dr. Mira Marincas, adjunktus (Sapientia EMTE, Kolozsvár), dr. Alina Staicu, adjunktus (Formatervezés és Képzőművészeti Egyetem, Kolozsvár), dr. Wim Mortier, professzor (School of Arts, Luca / Leuveni Katolikus Egyetem), diákok: Nina de Vroome (Leuveni Katolikus Egyetem), a Sapientia EMTE média szakának másodéves hallgatói.

Egyéni nemzetközi kiállítások:

2019 - Emléktöredékek, 2019.01.22-2019.02.15, Arany János Művelődési Ház, Mezőmegyer, Magyarország

2017 — „*aReális*”, 2017.11.24-2017.12.22, Békéscsaba, Magyarország

2013 — *Világunk*, 2013.06.22- 06.20., Balatonöszöd, Magyarország

2012 — *Feel-In*, 2012.09.12-30., Békéscsaba, Magyarország

2008 — *Maramureș*, 2007.03.06-04.06., Neubrandenburg, Németország

Nemzetközi workshop-ok:

2009 — „*Budo tánc*”, 2009.07.03, kurátor: Helen Edwards & Ytto Morita, Oxford, Anglia

2005 — „*Emlék dobozok. Románia*”, 2005.11.11-25, művészeti igazgató: Charlot Loulou, Párizs, Franciaország – Tranzit Ház, Kolozsvár

H2. Országos kiállításokon, művészeti projektekben való részvételek:

Országos partner programok:

2020-2021 - Nemzeti kuratóriumi projekt - LockArt, Virtuális Galéria

Partnerek: Sapientia Egyetem, Természettudományi és Művészeti Kar Kolozsvár, Operatőr, Fotóművészet, Média Tanszék és a Céh Barabás Céh Egyesület

koordinátor: egyetemi oktató. dr. Mira Marincas (Sapientia Egyetem, Kolozsvár),

munkatársak: Dr. Tóth Orsolya (Sapientia Egyetem, Kolozsvár), Céh Barabás Miklós Céh Egyesület, elnök prof. Univ. Dr. Kolozsi Tibor, a kolozsvári Sapientia Egyetem hároméves tanulmányainak hallgatói.

Egyéni országos kiállítások:

2025 - *Q, mint kódolt, képlékeny, koszlott*, Vault One Galléria, kurátor: Teff Hășmașan, Kolozsvár

2024 - *Zen kert*, EFA Nagyváradi Kiállítási Központ és Körösi Nemzeti Múzeum, kurátor: Ramona Novicov, Nagyvárad

2024 - *Időtlen utazás*, Tűzoltótorony Galéria, a Múzeumok Éjszakája keretében, 2024.05.07-19., Kolozsvár

2024 - *A létezés költészete*, Nemes András Csaba szobrai, Mira Marincas fotóival, 2024.04-24.05.24., Klaus Annie Galéria, Kolozsvár

2023 - *Immerzió*, Nemes András Csaba szobrokkal kiegészített videóművészeti egyéni kiállítás, Sapientia Galéria, 2023.10.20-21., az Affektív Intermedialitás nemzetközi konferencia keretében, a CNCS - UEFISCDI által támogatott Exploratory Research Project keretében, Kolozsvár.

2023 - *A fellélegző ablak*, installációs kiállítás, kurátor: Lacrimioara Ancuța Chiș, Szabók bátyája, a kolozsvári Múzeumok Éjszakája keretében.

2022 - *...a tudatalattiban rejtőzik*, Ambient-art, egyéni kiállítás Nemes András Csaba szobrászművésszel, Sapientia Galéria, 2022.09.16, Kolozsvár

2022 - *Különös dolgok kertje*, 2022.06.14-14.07.14., kurátor: Nagy Emőke, Ars Sacra Galéria, Kolozsvár

2022 - *Mea Fascia*, 2022.03.15-28., Szabók bátyája, kurátor: Dr. Horea Poenar, Kolozsvár

2021– *Fragmentarium*, 2021.04.02-05.10., kurátor: Felicia Grigorescu, Művészeti Múzeum Szatmárnémeti

2021– *Solo Ipse*, 2021.08.18-09.05., kurátor: Németh Júlia, Művészeti Múzeum Kolozsvár

2021– *Wabi-sabi*, 2021.10.08-2022.01.05., Visor Fotó Fesztivál, kurátor: Vargyasi Levente, Tein TeaHouse, Szentgyörgy

2021– *FotoVechia*, 2021.10.29-12.30., OpenIris Fotó Fesztivál, kurátor: Damian Diaconescu, Temesvár

2021– *Retusálás*, mixed média kiállítás Mikola Csengelével, 09.12.2021-31.01.2022, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2017– *Miragrame*, 2017.10.21-2017.11.20., Wincom Galéria, Kolozsvár

2016– *Walk from under*, 2016.06.09-2016.08.10, kurátor: Szuszami Zsuzsa, Kolozsvári Rádió

2015 – *Mirador*, 2014.07.16-2014.07.18, Művészeti Múzeum Szatmárnémeti

2014 – *Altered Cycle*, 2014.07.16-18., Mátyás Ház, Kolozsvár

2012 – *Sugestie și iluzie*, 2012.04.24-2014.05.15, Reményik Sándor Galéria, Kolozsvár

2011 – *Ilizibil*, 2011.02.16-2011.03.16, Visual Kontakt Galéria, Nagyvárad

2011 – *Orange Acces*, 2011.06.03-2011.06.21., kurátor: Sebastian Barbalan, Nagyvárad

2010 – *RoadConform*, 2010.09.28-2010.10.02, Ioan Sima Művészeti Múzeum, Zilah

2010 – *Ilizibil, digital error*, 2010.04.13-2010.05.13., Book Corner, Kolozsvár

2010 – *Ante/post/real Arheologii mnemonice*, 2010.08.02-2010.08.28, Humanitas Galéria, Kolozsvár

2010 – *Orange Acces*, 2010.01.26-2010.02.26., ArtInterior Galéria, Kolozsvár

2009 – *EU.ROAD.CONFORM*, 2009.12.04-2009.12.21., Insomnia, Kolozsvár

2009 – *Parafraze*, 2009.09.23-2009.10.23., Iulius Mall Galéria, Kolozsvár

2009 – *Complementary Mira/Mira*, 2009.06.27-2009.07.23., Barabás Miklós Céh Galéria, Kolozsvár

2008 – *Banalul optim*, 2008.10.06-2008.11.05., Barabás Miklós Céh Galéria, Kolozsvár

2008 – *MegNemÍrt Levelek*, 2008.11.10-2008.12.10., Barabás Miklós Céh Galéria, Kolozsvár

2007 – *In Memoriam*, 2007.10.01-2007.10.28, Barabás Miklós Céh Galéria, Kolozsvár

2006 – *Belső Csendek*, 2006.10.15-2006.10.21., Mátyás Ház, Kolozsvár

H3. Nemzetközi csoportos kiállítások:

2024 - MoBU Art Bucharest, Bukaresti Nemzetközi Művészeti Vásár, képviseli: Vault One Gallery, 2024.05.29-02.06.29., Romexpo, Bukarest, Románia

2023 - 43. Nemzetközi Mini Print De Cadaqués, grafikai és metszet kiállítás, 24 - 30.09.2023, Galeria Taller Galeria Fort, Cadaqués, Spanyolország

2023.07.29-31.08.29., Wingfield Barns Gallery, Anglia

2023.10.06-29., Fundació Tharrats d'Art Gràfic, Pineda De Mar, Spanyolország

2023.11.11. - 2024.01.14., L'Etang d'Art Galéria, Bages, Franciaország

2022 - *Virtuális nemzetközi meghívott művészek kiállítása*, virtuális tér, szeptember-december, kurátor: Dr. Mahime Gupta és Zilahi Nono, online

2021 – *Fény Képek, II. Művészeti Nemzetközi Fotográfia Szalon Biennale*, 2021.04.26-.09.16.,

Műcsarnok, Budapest

2021 – *I Felvidéki Szépművészeti Biennálé- Elmozdulás*, 2021.08.06-.09.10., Limes Galéria, Szlovákia

2021 - *Cowboys from Space* fotókiállítás, 2021.07.21-01.08, Szabók bátyja, Kolozsvár

2020 – *Művészeti Nemzetközi Fotográfia Szalon*, a IX alkalommal megrendezett, 14.10 – 14.11.2020, kurátor: Image Colleague Society International és PhotoClub Arad, Múzeum Komplex Galéria, Arad

2019 – *Történelem és multikulturalizmus*, Nemzeti Múzeum, Gyulafehérvár, kurátor: Balogh István, április

2019 – *Multikulturális Identitások*, ENSZ Központ, kurátor: Inter-Art egyesület, U.S.A, május

2018 – *PASSAGEs*, 16.12.2018-16.02.2019, on-line kiállítás Aquarium Compagnie, kurátor: Brigitte Kohl, Franciaország

2018 – *Identitások*, 20.12.2018-20.01.2019, kurátor: Balogh István, Nemzeti Múzeum, Gyulafehérvár

2018 – *Mail Art "100"*, augusztus. InterArt Galéria, Nagyenyed

2018 – *PASSAGEs*, 2018.12.16.-2019.02.16., on-line Aquarium Compagnie, kurátor: Brigitte Köhl, Franciaország

2018 – *Multikulturális identitások*, 2018.12.20.-2019.01.20., kurátor: Ștefan Balog, Nemzeti Történelmi Múzeum Gyulafehérvár

2018 – *Mail Art "100"*, XXV alkalommal megrendezett, 2018.08.11. -2018.08.28, Inter-Art Galéria, Nagyenyed

2017 – *Festivalul Internațional de Film și Artă Fotografică*, XIII alkalommal megrendezett, 2017.10.13-2017.10.27., Inter-Art Galéria, Nagyenyed

2016 – *Csillagösvény*, 2016.09.16-2016.10.15., Kulturális Központ Galéria, Békéscsaba, Magyarország

2016 – *D`Infinite Peisajes III*, 2016.02.16-2016.03.12., Mediateca Jules Verne La Ricamarie, kurátor: Brigitte Köhl, Franciaország

2016 – *InMemoriam Cear Ivănescu*, 2016.07.03-2017.07.08., Korce Kulturális Központ és a Nemzeti Történelmi Múzeum Tirána, Albánia

2016 – *Mimesis 2016*, 2016.08.16-2016.08.21, Magyar Napok, kurátor: Márkus Tünde, Kolozsvár

2015 – *Clujul necunoscut/Cracovia necunoscută*, 2015.10.19-2015.11.01, kurátorok: Dorel Găină, Marcik Ryczek, Művészeti Múzeum, Kolozsvár

2015 – *Metamorphosis Transylvaniae*, 2015.06.16-2015.09.13., Műcsarnok-Budapest,

2015 – *Metamorphosis Transylvaniae II*, 2015.09.18-2015.11.30., Zsinagóga Galéria, Eger, Magyarország;

2015 – *InterArt Nemzetközi Téli Szalón*, 2015.01.15-2015.02.15., Nagyenyed

2013 – *Nations-Water-Culture*, 2012.09.09-2013.10.09, ONU, New York, USA

2011-2010 – *Ceața, Fog, Brouillard*, kurátor: Andor Kőmíves, 2010.11.09-2010.12.05, Ioan

Sima Művészeti Múzeum, Zilah; 2011.02.03-2011.03.05., Művészeti Múzeum Kolozsvár;

2012-2008 — *Seeing Yourself*, kurátor: Jerzy Olek

2012 — Kai Galéria, Osaka, Japán

2012 — *Casablanca Művészeti Biennálé*, I, Marokkó

2010 — Egyetem Művészeti Kar Galériája, május 2010, Kaposvár, Magyarország

2010 — A Magyar Fotográfia Múzeum, Kecskemét, Magyarország

2009 — Casa cu Cerb, Segesvár, Románia

2008 — Művészeti Múzeum, november 2008., Kolozsvár, Románia

2007 — *R Evolution*, IV. Nemzetközi Mail Art Kiállítás, kurátor: Láng Eszter, Közgazdasági Kar Aula Galéria, Debrecen, Ungaria

H4. Országos csoportos kiállítások:

2026 - *Visszhang a Szakralitásban IV*, 2026. február 23–március 15., kurátor: Cristina Sabău-Trifu, Iakob Attila, Kolozsvári Művészeti Múzeum, Kolozsvár

2026 - *COAL*, 2026. január 13–február 8., kurátorok: Pászka Róbert és Havadi-Nagy-Dávid István, Tűzoltótorony, Kolozsvári Városi Kulturális Központ

2025–2026 - *Éves Művészeti Szalon UAP*, 2024. december 5. – 2025. január 4., a Román Képzőművészek Szövetségének (UAP) kolozsvári tagozatának tagjainak közös kiállítása, kurátor: Csata Hermina, Kolozsvári Művészeti Múzeum, Kolozsvár

2025 - *NAG* (Nyitott Galériák és Műtermek Éjszakája), Albac19 Művésztelep, Kolozsvár

2025 - *Üres portrék*, Studio 19 Galéria, Kolozsvár

2025 - *GRA-FO-MEDIA Művészeti Szalon*, 7. kiadás, Biennále #PROTES, 2025. október 4–25., ART NOUVEAU Művészeti Galéria, Marosvásárhely

2025 - *Barabás Miklós Céh 1930-2025*, kollektív és retrospektív kiállítás, 2025. augusztus 17–szeptember 7., kurátorok: Portik Blénessy Ágota és Vécsi Nagy Zoltán, Magyar Kulturális Napok, Kolozsvári Művészeti Múzeum, Kolozsvár

2025 - *Üzenet a szakrálisból IX*, 2025. szeptember 16–október 6., kurátor: Cristina Sabău-Trifu, Ars Sacra Claudiopolitana Galéria, Kolozsvár

2025 - *Visszhang a Szakrálisból IV*, 2025. március 19–április 6., kurátorok: Kis-Pállukács Hajnal és Cristina Sabău-Trifu, Kolozsvári Művészeti Múzeum, Kolozsvár

2024-2025 - *Éves Művészeti Szalon*, UAP, 2024.12.05.05.01.2025, a Romániai Képzőművészek Szövetsége (UAP) Kolozsvári Tagozatának tagjainak kollektív kiállítása, kurátor: Lucian Nastasă-Kovács, a Kolozsvári Művészeti Múzeum igazgatója, Művészeti Múzeum, Kolozsvár

2024 - 55. jubileumi kiállítás, 2024.11.05-26., UAP Művészeti Galéria, Szatmárnémeti

2024 - *GRA-FO-MEDIA Művészeti Szalon*, 6. kiadás, 2024.11.19- 01.12.01. között, ART NOUVEAU Művészeti Galéria, Marosvásárhely

Művészeti Múzeum, Kolozsvár

2024 - *MeMoRy* Carmen Sylva, 27.06 - 27.07.2024, kurátor: Georgiana Brandt és Mariana Frățița, Művészeti Galéria, Marosvásárhely (Marosvásárhely).

2024 - *Kamarakiállítás*, 2024.08.19 - 2024.09.21, kurátor: Kolozsi Tibor, Bánffy Miklós Stúdió Galéria, Magyar Kulturális Napok, 15. kiadás, Kolozsvár

2024 - Drakula, Planetárium, Kolozsvár
2024 - Echoes of Sacredness II, 2024.05.09-26., kurátor: Cristina Sabău-Trifu, Iakob Attila,
2024 - Bridging realms, 01-21.03.2024, kurátor: Havadi-Nagy-Dávid István és Bába István,
Xponential Transylvania, Kolozsvár
2024 - Brăila Nemzeti Kisművészeti Szalon, 25. kiadás, 2024.02.12-19., szervező: UAP Brăila,
kurátor: Gheorghe Mosorescu, Art Galleries Brăila.
2024 - BMC Éves Szalon, 2024.02.05-25., Művészeti Múzeum, Kolozsvár

2023 - BMC Éves Szalon, 2023.02.07-27., Művészeti Múzeum, Kolozsvár
2023-2024 - Éves Művészeti Szalon, 2023.12.09. - 2024.01.07., a Romániai Képzőművészek Szövetsége (UAP) kolozsvári fiókjának tagjainak kollektív kiállítása, kurátor: Lucian Nastasă-Kovacs, a kolozsvári Művészeti Múzeum igazgatója, Petru Lucaci, a romániai UAP elnöke, Ioan Sbârciu, az UAP kolozsvári fiókjának elnöke, Livia Drăgoi, művészettörténész, Carmen Fărcașiu, művészettörténész, Művészeti Múzeum, Kolozsvár.
2023 - F-DE 20, 2023. november 3-19., a kolozsvári F-DE projekt 20. évfordulója alkalmából (Fényképészeti-etnográfiai dokumentum), Consuela Bendea kurátor, Kolozs Megyei Hagyományos Kultúra Megőrzési és Promóválása Központ, ArtImage Egyesület és a Művészeti Múzeum, Kolozsvár.
2023 - A töredezett emlékek oázisa, kurátorok: dr. Mira Marinceș és drd. Havadi-Nagy-Dávid István, 2023.09.11-24., Szabók bástya, Kolozsvár
2023 - A szakralitás visszhangjai, 2023.05.10-28., kurátorok: Cristina Sabău-Trifu és Iakob Attila, Művészeti Múzeum, Kolozsvár
2023 - Ars Sacra Fesztivál, 2023. szeptember, kurátor: Cristina Sabău-Trifu, Ars Sacra Claudiopolitana Galéria, Kolozsvár

2022 - Ars Sacra Fesztivál, VI. Kiadás-Üzenet A Szakrálisból, kurátor: Sabău-Trifu Cristina, Ars Sacra Galéria, Kolozsvár
2022 - Isten csodái, játékonysági kiállítás, kurátor: Murádin Lovász Noémi, Fehér Galéria, Kolozsvár
2022 - Színek, formák, grafikák, kurátor: Forró Ágnes, Magyar Kulturális Napok, Kolozsvári Művészeti Múzeum, Kolozsvár
2022 - A kis herceg, kurátor: Cristina Opriș, Szatmárnémeti Művészeti Múzeum
2022 - Excentric, kurátor: Dr. Milena Augusta Pop, Reperaj Art Galéria, Nagyvárad
2022 - Brailai Nemzeti Képzőművészeti Szalon, XXIII. kiadás, kurátor: Gheorghe Mosorescu, Brailai Művészeti Galériák
2022 - BMC Éves Szalon, 2022.02.07-27.02, Kolozsvári Művészeti Múzeum
2022 - Ecce Homo II, 30.03-30.04.2022, Magyar Ház Galéria, kurátor: Székely Géza, Bistrița
2022 - Ecce Homo, 20.01-20.02.2022, Apáczai Galéria, kurátor: Székely Géza, Kolozsvár

2021 - Obskura, 25.03-15.04.2021, Galeria LockArt, online kiállítás
2021 – Vizualia 6. kiadás, Országos Művészeti Diákfesztivál, 2021.12.18-2022.01.30, online kiállítás, Kolozsvár
2021 – InVirtu, 16.01-12.02.2021, kurátor: Milena Pop, Reperaj Galéria, Nagyvárad
2021 – Luminiscentę, 13.02-12.03.2021, kurátor: Ramona Novicov, UAPR Oradea, Reperaj Galéria, Nagyvárad

2021 — *BMC Éves Szalon 2021*, 2021.02.12-2021.02.28., Szépművészeti Múzeum, Kolozsvár

2021 — *Országos Kisművészeti Szalon Brăila, XXII. Kiadás*, 2021.02.27-04.14, szervező: UAP Brăila, kurátor: Gheorghe Moşorescu, Brăila Art Galéria

2021 — *Ars Sacra Fesztivál, V. Kiadás-Üzenet A Szakrálisból*, 2021. szeptember 02.-30., kurátor: Sabău-Trifu Cristina, Szent Mihály Plébánia, Ars Sacra Galéria, Kolozsvár

2021 — *Barabás Mikós Céh Céh Országos Kiállítása*, 2021.08.05-19., Csíki Székely Múzeum, Csíkszereda

2021 — *Kis Herceg*, 2021.05.14-06.10., művészeti fesztivál, kurátor: Cristina Gloria Oprea, Szépművészeti Múzeum, Szatmárnémeti

2021 — *Gra-Fo-Media*, Művészeti Szalon, IV. alkalommal megrendezett kiállítás, 2021.12.21-11.25, Art Nouveau Galéria, Marosvásárhely

2021 — *Titkos jel*, 2021.10.20-11.20, UAP Művészeti Szalon, VIII. alkalommal megrendezett kiállítás, kurátor: Cristina Oprea, Szépművészeti Múzeum, Szatmárnémeti

2021 — *Inside/Outside*, 2021.04.05-05.20, UAP Művészeti Szalon, kurátor: Lepedus Ildikó és Varga Diana, UAP Galéria, Szatmárnémeti

2021 — *PhotoConUrbatia*, 2021.03.27- 04.27, Vajdahunyad kastély, Vajdahunyad

2020 — *New Blue*, 22.12.2020 – 15.01.2021, Galeria LockArt, online kiállítás

2020 — *KlikkArt „Munkácsy és Csontváry nyomában-Magyar Kortárs Képzőművészek Virtuális Tárlat”*, kurátor: Zilahi Nono, Klikk Art Centrum, online kiállítás

2020 — *Fotófesztivál Locul din Noi*, 31.10 – 30.11.2020, Petrozsény

2020 — *Ablak jel*, 27.10 – 22.11.2020, UAP Művészeti Szalon, VII. alkalommal megrendezett rendezvény, kurátor: Cristina Oprea, Szépművészeti Múzeum, Szatmárnémeti

2020 — *Gra-Fo-Media*, Művészeti Szalon, III. alkalommal megrendezett rendezvény, 04-30.11.2020, Art Nouveau Galéria, Marosvásárhely

2020 — *Ledöntsük? Ne döntsük le?*, 19 – 21.08.2020, Szépművészeti Múzeum, Kolozsvár

2020 — *Kis Herceg*, 14.05-12.06.2020, művészeti fesztivál, kurátor: Cristina Gloria Oprea, Szépművészeti Múzeum, Szatmárnémeti

2019 — *Close-Up*, Csoportos kiállítás a Művészeti Egyetem Fotóművészeti Szakosztályának különböző nemzedékeiből, Divat Ház, kurátor: Andrei Budescu, Kolozsvár

2019 — *Mimesis 2019*, kurátor: Márkus Tünde, Szépművészeti Múzeum, Kolozsvár

2019 — *Kis Herceg*, 14.05-12.06.2019, művészeti fesztivál, kurátor: Cristina Gloria Oprea, Szépművészeti Múzeum, Szatmárnémeti

2018 — *Imago Biennálé (Bienala Națională de Artă fotografică Imago)*, IV alkalommal megrendezett rendezvény, 2018.12.07.–2019.01.08, Bastion Galéria, kurátor: Raoul Marius Şepilici, Temesvár

2018 — *Jel szerelem, szerelem jele*, 2018.02.15.-2018.03.20., kurátor: Cristina Gloria Oprea, UAP Szatmárnémeti, Szépművészeti Múzeum, Szatmárnémeti

2018 — *BMC 2018*, 2018.01.15-2018.02.05., Szépművészeti Múzeum, Kolozsvár

2017 — *BMC 2017*, 2017.01.20-2017.02.12., Szépművészeti Múzeum, Kolozsvár

2017 — *Imagine-Semn*, 2017.03.30-2017.05.19., kurátor: Székely Géza, Apácsi Galéria, Kolozsvár

2017 — *Trinitas Lucaem*, 2017.07.15-2017.07.28., kurátor: Dorel Găină, Ioan Hădărig, Inter-Art

Galéria, Nagyenyed

2016 — *BMC 2016*, 2016.01.28-2016.02.20., Minerva Ház Galéria, Kolozsvár

2016 — *Mimesis 2016*, 2016.08.15-2016.08.21., Szépművészeti Múzeum, kurátor: Márkus Tünde, Kolozsvár

2016 — *Arta în grădină*, 2016.02.16-2016.03.03, kurátor: Radu Șerban, Arcade Galéria, Temesvár

2015 — *Fény és talaj*, Apacsai Galéria, Kolozsvár

2015 — *Aproape alb*, 2015.01.05-2015.02.15., UAP Galéria, Szatmárnémeti

2015 — *Apollo*, Nemzeti Történelmi Múzeum Gyulafehérvár

2015 — *Cluj never sleeps*, performansz, Kolozsvár

2015 — *PulzusExpo*, 2015.06.13-2015.06.23, Szépművészeti Múzeum, Székelyudvarhely

2014 — *Skaun-Art*, 2014.04.16-2014.04.29., Reactor Tér, Kolozsvár

2014 — *Omagiu*, 2014.06.06-2014.06.15., kurátor Călinescu Aurelia, Gong Színház, Szeben

2014 — *Însemn Lumină*, 2014.04.30, UAP Galéria, Szatmárnémeti

2014 — *Festivalul Internațional de Fotografie*, 2014.10.17-2014.10.18, InterArt Galéria, Nagyenyed

III. Elismerések

Díjak

2010 – Elismerés a fotográfia területén elért eredményekért, Gong Színház, Nagyszeben

2006 – grafikai design II. helyezés, *Kampány a nemek közti egyenlőségért*, Artemis Egyesület, Kolozsvár

2002 - "Junimea" Kiadói díj, "Vasile Alecsandri" Fesztivál-pályázat, Mircești, Iasi

J. Idézetek

2022 - Helikon kulturális magazin, 2022. május, cikk: *Fényvarázs szóban és képen*, szerző: Mihai Lisei

2022 - Művelődés kulturális folyóirat, 2022. augusztus 8. szám, cikk: *A képi metaforák fotográfusa*, szerző: Zilahy Nono, idézi a *Mea fascia* című kötet verseit, 15-18. oldal, ISSN 1221-8693.

2022 - Bánkövi Dorottya, ELTE BTK, Budapest, a munka címe: *Költészet és fotográfia a kortárs magyar irodalomban*, (Vers és fotográfia a kortárs magyar irodalomban), fejezet: Mira Marincăș: *Mea Fascia*, pp.36-46.

2022 - Sugárút-Szatmári Műhely kulturális folyóirat, július, cikk: *Mira Marincăș téren és időn túli utazásai*, szerző: Muhi Sándor, pp.55-56, ISSN: 2458-0414, ISSN-L: 2458-0414.

2022 – *Erdélyi Napló*, cikk: *Szobrok tánca: visszatérés az egyszerűséghez – rendhagyó képzőművészeti kiállítás Kolozsváron*, szerző: Nánó Csaba, 26.09.2022

2022 – *Informația zilei*, Szatmár, év XXX szám: 8730, 14 április 2022, cikk: *Mira Marincăș bemutatta Mea fascia című vers- és fotókönyvét*, szerző: Mirela Filimon

2022 – *Friss Újság*, Szatmári Független Napilap, 2022. április 11., XXXIII. szám. 83. (9472), cikk: *Mira Marincăș művészeti ágakat és műfajokat összekötő alkotói világa*, szerző: Muhi Sándor

2022 – *Szabadság*, július, cikk: *Felismerés, rácsodálkozás a körülöttem lévő világra* – Interjú

Mira Marinceş fotóművésszel, szerző: Forró Ágnes

2022 – *nemzeti kulturális folyóirat Contemporanul*, év. XXXIII 8 (584) szám., cikk: *A fény délibábja szóban és fotóban*, szerző: Mihai Lisei, p.32, ISSN print 1220-9864; ISSN online 1841-0685

2010 – *Caiete Silvine* kulturális folyóirat, Zilah, VII. évfolyam, 70. szám, 2010. november, illusztrációk és borító a szerző műveivel, 2. oldal; 52. oldal, ISSN 1454 - 3028.

2008 – *Kolozsvár – Mű-Hely-Szin*, szerző: Németh Júlia, pp. 164-165; pp. 298-299, Litera-Veres Kiadó, Kézdivásárhely, ISBN 978-973-8913-23-3

K. Nemzetközi és országos konferenciákon való részvételek:

2021 – *Az erdélyi magyar fotó- és mozgókép-művészet az analóg-digitális korszakhatáron*, Műhelykonferencia, 2021.04.30., on-line, szervezők: KAB és Sapientia EMTE Média Tanszék, Kolozsvár, előadás címe: *Identitás-körvonalazódás és vesztés, rekontextualizáció, az archív kép új élete a kortárs fotóművészetben. A Kusai-hagyaték.*

2021 – *Válság, változás, perspektívák / Crize, schimbări și perspective / Crisis, Change and Perspectives* címmel, online konferencia, 2021. április 16–17, szervező: Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Csíkszeredai Kara, Humántudományok Tanszékének Kultúraközi Kölcsönhatások Kutatóközpont, előadás címe: *An Amateur Family Archive: Collective Processes and Identity Crises on The Analogue/Digital Border Of Black-And-White and Colour Photographs*

2019 – *Fotó- és filmgyűjtemények a digitális korszakban*, előadás címe: *Archiválni a médiumot. Az Erdélyi Audiovizuális Archívum és a rekollekt.ro*, műhely konferencia, 2019 május 17., Sapientia EMTE Média Tanszék, Kolozsvár

2019 – *Az új media a media részének tekinthető? Módszerek és szabályok a médiatartalom digitális felületeken történő létrehozására*, előadás címe: *Pandora dobozának újbóli felnyitása*, Mira Marinceş și Dorel Găină, A médiatudományi konferencia XIII. kiadása, Helyszín: Marosvásárhely Művészeti Egyetem.

2018 – *Női alkotók és nőképek a 20. század eleji erdélyi vizuális kultúrában*, nemzetközi műhelykonferencia, 2018.05.31., Helyszín: Sapientia EMTE, Kolozsvár, előadás címe: *Identitásvesztés és rekontextualizáció. Az archív kép új élete a kortárs fotóművészetben.*

A műhelykonferencia alapvető célja a KPI - Egyetemi Kutatási Program keretében zajló *Vizuális kultúra és fényképhasználat a második világháború előtti Erdélyben* című csoportos kutatásunk részeredményeinek a megvitatása, és a vizuális kultúra kérdéskörében érintett kutatásokkal, tudományos műhelyekkel való szakmai tapasztalatcsere ösztönzése. Szervezők és támogatók: Sapientia EMTE Média Tanszék, KPI, KAB / Med Kom Bizottság.

2016 – *PhotoStories*, előadás címe: *Stillnes in motion of hybridization in photography* - nemzetközi konferencia, PhotoRomania Festival szervező, Őszi –Academia, PED (Photo Europe Days), 2016.11.18

2015 — *A fénykép és a sajtófotó* - Újságírás Szimpózium, XIV. kiadás, nemzetközi részvétellel, Babeş-Bolyai FSPAC szervező, 2015.11.06-2015.11.07

2008 — *Micul patrimoniului fragil*, 05.04.2008, nemzetközi konferencia, text Dorel Găină és meghívottak: Ștefan Bădulescu, Radu Constantin Ilea, Mira Marinceș, Alina Bondrea, Andrei Budescu, Alexandru Rădulescu, Mihaela Ilea, Diana Drăgan Chirilă, szervezők: Északi Egyetem Nagybánya

L. További jelentős eredmények.

Fotó és képzőművészet kiállítások kurátora

2023 - *Átfedések*, csoportos kiállítás, az Ifjúsági Központ hivatalos megnyitója, Kolozsvár
2023 - *Gods of My Time*, Krystian Dziesięcielski egyéni kiállítása, Erasmus csereprogram, Szabok Bástyája, Kolozsvár

2023 - *Garden Keepers*, Piotr Bańkowski egyéni kiállítása, Erasmus csereprogram, Szabok Bástyája, Kolozsvár

2023 - *Visual Note Diaries*, csoportos kiállítás, FFM2 diákok, Szabok Bástyája, Kolozsvár

2022 - *Sapixel*, 7. kiadás, Sapixel nemzetközi verseny kiállítás, Szabok Bástyája, Kolozsvár

2022 - *Overdue*, Ráduly Sándor egyéni kiállítása, Bastionul Croitorilor, Kolozsvár, február

2022 - *Ál/Arc*, Mák Krisztián egyéni kiállítása, Szabok Bástyája, Kolozsvár, február

2022 - *Jártam már itt, de nem ismernek*, egyéni kiállítás Tóth Hunor, Casa Tranzit Galéria, május

2022 - *Overdue*, Ráduly Sándor egyéni kiállítása, Sapientia Galéria, július

2022 - *Víztükre*, Orbán Orsolya önálló kiállítása, Sapientia Galéria, július

2022 - *Tradíciók Szék jelenében*, egyéni kiállítás - Salamon Orsolya diplomamunkája, Sapientia Galéria, július-augusztus

2022 - *Jártam már itt, de nem ismernek*, egyéni kiállítás - diplomamunka Tóth Hunor, Sapientia Galéria, július-augusztus

2022 - *Kultúrbarlang*, önálló kiállítás - Kiss Réka diplomamunkája, Sapientia Galéria

2022 - *Belső képek: Hintz Ella fényképei*, archív fotókiállítás, kurátorok: Blos-Jáni Melinda, Mira Marinceș, Néprajzi Múzeum Kolozsvár, március

2021 — *InMemoriam*, 25.01.2021-21.02.2021, csoportos kiállítás, LockArt Galéria, online

2020 — *New Blue*, 22.12.2020 – 15.01.2021, egyetemi csoportos kiállítás, LockArt Galéria, online

2020 — *Lathato Kolozsvár-Orbán Lajos*, archív fénykép kiállítás, 08.11.2020-10.01.2021, Institutul Balassi Intézet, Bukarest

2019- *Modular Bodies*, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2019 — Hada- képek egy fiókból, Csoport kutatási project keretében: *Az erdélyi magyar fotó- és mozgókép-művészet az analóg-digitális korszakhatáron*, Sapientia Kutatási Program Intézete; Szabok Bástyája, Kolozsvár

2019 — Hada- képek egy fiókból, archív fénykép kiállítás, Visor Fotó fesztivál, Sepsiszentgyörgy

2018 – *Between Spaces*, egyéni kiállítás: Dózsa Endre és Hadnagy Tamás, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2018 – *Look Inside*, egyéni kiállítás - Kacsur Krisztina, (diploma munka), Sapientia Galéria, Kolozsvár

2018 – *AbsztrAkt*, egyéni kiállítás - Fóris Eszter, (diploma munka), Sapientia Galéria, Kolozsvár

2017 – *Hangoskép II*, 2017.09.29.-2017.10.30., kurátorok: dr.Mira Marinceș, dr.Fazakas Áron, Csabagyöngye Kulturális Központ Békéscsaba, Magyarország

2017 – *100 Év Karácsony*, 18.12.2017, kurátorok: dr. Blos Melinda, dr. Mira Marinceș, Parteneriat Asociația Audiovizuală Transilvană, Cluj și Universitatea Sapientia Cluj-Napoca

2017 – *Műemlékek diákszemmel/Mentés Másként*, kurátorok: Blos Melinda, Mira Marinceș, szervezők Erdélyi Audiovizuális Archívum és Sapientia Erdélyi Magyar Tudományegyetem Kolozsvár

2017 – *Hangoskép*, egyetemi csoportos kiállítás, kurátorok: dr.Mira Marinceș, dr.Fazakas Áron, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2017 – *Ébredés*, fotókiállítás, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2017 – *Erasmus*, 2017.04.14.-2017.06.15., fotókiállítás Sapientia Galéria, Kolozsvár

2016 – *Átutazó* – fotókiállítás, 2017.02.09-2017.02.28., Hegedüs Márton és Bánkövi Dorottya budapesti vendégdiákok munkáiból, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2016 – *A munkás az utcán hever*- Ilyés Zalán fotókiállítása, 2017.06.10-2017.12.22, diplomamunka, Minerva Művelődési Egyesület, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2016 – *Felöltöztetett fotó* - Gál Emőke fotókiállítása, 2016.05.17-2016.05.23., diplomamunka, Barabás Miklós Céh Galéria, Kolozsvár

2016 – *Universitaria* - fotókiállítás, PhotoRomania Fesztivál keretén belül, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2016 – *Városi allegóriák*- fotókiállítás, Vizuália-Országos Képzőművészeti Fesztivál, II alkalommal megrendezett, Kolozsvár

2015 – *Fotográfia* - Ilyés Zalán fotókiállítása, Barabás Miklós Céh Galéria, Kolozsvár

2015 – *Fotónapló - Day Diary* – az FFM I és FFM II fotókiállítása, Sapientia Galéria, Kolozsvár

2015 – *Emlékezet tekercs* - Adela Muntean, multimédia kiállítása, Sapientia Galéria, Kolozsvár

Oktatási tevékenység:

OTDK, Budapest (Nemzetközi Tudományos Diákkonferencia)

2023 - Második díj, Tóth Hunor: Visszatérés (Fotográfia szekció)

Vezetőtanár-Kari TDK részvételek és eredmények

TDK-Tudományos Diák Tudományos Konferencia, Fotográfia szekció, május 2025

Első díj, Pászka Róbert: Agyidegek, calificare OTDK

TDK-Tudományos Diák Tudományos Konferencia, Fotográfia szekció, május 2024

Második díj, Buzási Maröt Örs: Sublevels, OTDK minősítés

Harmadik díj, Nádor Berta: A lakás, OTDK minősítés

TDK Tudományos Diákköri Konferencia 13. évfolyam, Fotográfia szekció, 2023. május

Első díj, Zengő Bendek: Ikarusz után maradt, OTDK minősítés

Második díj, Orbán Orsolya: Vízükre / Obscured by Water, OTDK minősítés

3. díj, Horváth Nóra: Betekintés

Különdíj, Ráduly Sándor: Body Electric (testelektromos)

Különdíj, Surányi Dániel: Szubkulturális jegyek a kortárs fotográfia stilsztikájában

Kari TDK Tudományos Diákköri Konferencia 12. kiadás, 2022. május

Első díj, Fotográfia szekció, Ráduly Sándor: Késedelem

Második díj, filmes szekció, Ráduly Sándor: Reptant Tarot

Második díj, Tóth Hunor: Visszatérés

Dicséret, Fotográfia szekció, Bodoni Dombi István: Werk fotók

Kari TDK 2021. május 20–21, Művészeti alkotások szekció,

Helyezések:

III. Díj: Tóth Hunor-Solitude

Dicséret: Fekete Tímea-Paprika hagyománya;

Dicséret: Ráduly Sándor-Balkan Lovers;

Dicséret: Sarnyai Zsófia-Obscura;

Kari TDK 2020. november 4–5

Dicséret. Mikola Csengele-Sisters

Kari TDK 2019, május 16-án, Egyesített Művészeti és Művészetudományi szekció

Reszvétele: Kömény Attila (Sapientia EMTE), *Organikus kék*

Kari TDK 2018

Fotó tagozat:

I. Díj, Ilyés Zalán, OTDK-jelölés

Dicséret: Ferencz Zsófia (vezetőtanár: Mira Marinca, Fazakas Áron)

XVIII. Erdélyi Tudományos Diákköri Konferencia 2015

Különdíj az előadásmódért: Fábíán Andor: *Korok harca - a modern világ visszhangjai Westerosból*

Kiállítások

2016 — ArtAiud - Nemzetközi Film és Képzőművészeti Fesztivál, XII alkalommal megrendezett, október 14.-15., Nagyenyed

2016 — Vizuália - Országos Képzőművészeti Fesztivál, II. alkalommal megrendezett, Kolozsvár

2015 — Vizuália - Országos Képzőművészeti Fesztivál, I. alkalommal megrendezett, Kolozsvár

Szakmai műhely szervezője-előadója:

2020 –A fotózás és vizuális antropológia világa, 12.12.2020, szervező Mathias Corvinus Collégiul (MCC), koordinátor: Zsiga Karola, mcc-kolozsvar.ro

2019 — SapExperience, Festivalul VIBE, A hashtaghen túl – Mitől jó egy Instagram fotó?, Elemzés és szerkesztési tippek a résztvevő személyes oldalának., Marosvásárhely

2016 — *Analóg fotólabor* - Iskola Másképp program során - Baptista Emánuel Líceum felkérésére, Kolozsvár

2016 — *Camera nélküli fotográfia* – Kerekes Emőke meghívott, Blos-Jáni Melinda és Mira Marinceş, szervezők

2015 — *Karakterek - Shaping characters*, FFest, IX. kiadás, Kolozsvár

2015 — *Rayogram* - Workshop - rayogramkészítés sötétkamrában, analóg technikák és riportfotó a Hallgatói Önkormányzat (HÖK) felkérésére és projektjén belül

2014 — *Fashion InLight* - Fotó workshop, FFest a VIII. alkalommal megrendezett keretén belül

2013 — *A dolgok, mint a szavak. A dolgok, mint költészet. A dolgok, mint történet.* - FFest, VII. alkalommal megrendezett keretén belül, Fotó workshop

2012 — *Eva ante Adam* - FFest, VI. alkalommal megrendezett, fotó workshop

Digitalizálás/ Fénykép utómunkák

2022 - Török Gáspár fotóarchívum digitalizálása (35 mm-es és 6x6-os negatívok, 150 tekercs negatív)

2022 - fotóarchívum digitalizálása, David Ionel (papírnyomatok és 35 mm-es negatívok, 1300 kép)

2022 - képfeldolgozás, retusálás a kötethez: Belső képek. Dr. Hintz Györgyné Boros Ella, egy működvelő fényképező hagyatéka, szerkesztő: Blos-Jáni Melinda , EXIT kiadó Kiadó, Kolozsvár

2020 – *Aurel Popp - Szatmárnémeti Művészek* kötethez fénykép reprodukció és fotó utómunka, publikálás alatt

2020 – Kusai fotó archívum digitalizálása (6x6 és 35mm, kb. 1800 fotó)

2019 -2020 – Kiss Károly hagyatéka fotó archívum digitalizálása (35mm., 1200 fotó)

2018 - 2019 – Rancz Gyula hagyatéka fotó archívum digitalizálása (9.000 üveg negatív)

2016 — Fénykép utómunka a Látható Kolozsvár: Orbán Lajos képei a két világháború közötti városról címmű kiállításához és kötethez, Blos-Jáni Melinda szervezésében.