

CURRICULUM VITAE

Informații personale

Nume/Prenume	Szócs Petra
Adresa	
Telefon	
E-mail	szocspetra@gmail.com
Cetățenia	maghiara

Data și locul nașterii

Educație și formare. Diploma obținute

2019: Színház- és Filmművészeti Egyetem (Universitatea de Teatru și Film din Budapesta), DLA

2009: Színház- és Filmművészeti Egyetem (Universitatea de Teatru și Film din Budapesta), scenarist

2006: ELTE (Universitatea „Eötvös Loránd” din Budapesta), master, domeniul filologie

Experiența profesională

În domeniul învățământului superior

2024–2026: cadru didactic la programul de scriere FreeSZFE

2023 – : lector universitar la Universitatea Sapientia EMTE, Facultatea din Cluj-Napoca – specializarea artă cinematografică, artă fotografică, media

2020–23: cadru didactic plata cu oră, Universitatea Sapientia din Cluj-Napoca

2020– : profesor de regie de film, Atelier de Film Castorp, Budapesta

2013–15: scenarista la serialul de televiziune “*Családi titkok*” (Secrete de familie)

Programe de formare profesională, workshopuri:

2025: Al II-lea Concurs Național de Creație și Workshop, Tatabánya – lector

2017–2018: Workshopul Biennale College Cinema (Veneția)

2010: EKTRAN (Școala de Măiestrie în Regie de Film Andrzej Wajda, Varșovia)

2008: *A Fistful of Euros* (workshop de film low-budget al London Film School, Londra/Budapesta/Les Arcs)

2008: Workshop Celluloid, Miskolc

Limbi străine cunoscute

Engleză, germană (superior), română, olandeză (intermediar), spaniolă (bază)

Publicații (artistice):

Kétvízköz (Între două ape), Magvető, Budapest, 2014, 64 pag. (carte de poezie)

Das dänische Puder/Dán púder (Pudră daneză), Solitude, Stuttgart, 2017, 112 pag. (carte de poezie)

A gonosz falu legszebb lakói (Cei mai frumoși locuitori ai satului malefic), Magvető, Budapest, 2023, 80 pag. (carte de poezie)

Publicistică cinematografică

Critică de film despre filmele *Artúr és a villangók* (Arthur et les Minimoys, Luc Besson, 2006) și *Parfüm. Egy gyilkos története* (Parfum, Tom Tykwer). *Irodalmi Jelen* 2007 martie, pag. 25.

Critică de film despre filmul *Iszka utazása* (*Călătoria lui Iszka*, Bollók Csaba, 2007).

Irodalmi Jelen 2007 aprilie. Pag. 25.

Interviu. In: Lichter Péter: *A VHS gyermekei (Copiii casetelor video)*. Editura Prae, 2024. p. 17-21.

Creație artistică – filme realizate

Déva (2018) – lungmetraj

regizor

Festivaluri: Festivalul de la Veneția (premiera), Festivalul de la Sevilla, Festivalul de la Göteborg, Festivalul Cottbus (premiul Dialog), Festivalul Filmtettfeszt

Rend a lelke (2018) – documentar

Co-regizat cu: Bak Zsuzsanna

Festivaluri: Festivalul Religion Today (premiul cel mare), Festivalul Ars Sacra (cel mai bun documentar scurt)

Cszozogj úgy (2016) – scurtmetraj

regizor

Festivaluri: Festivalul de la Sarajevo (premiera), Festivalul de la Clermont-Ferrand, Festivalul Filmtettfeszt (premiul cel mare)

Hivatal (2015) – film de televiziune

scenariu (regizor: Nagy Viktor Oszkár)

Festivaluri: FIPA (cel mai bun scenariu, împreună cu Nagy Viktor Oszkár)

A kivégzés (2014) - scurtmetraj

scenariu, regie

Festivaluri: Festivalul de la Cannes 67 ediție, în competiție (premieră); Festivalul de la Sarajevo (premiul special al juriului), Festivalul Cottbus, Festivalul de la Sao Paolo, Festivalul din Palm Springs

Aki bújt (2009) - scurtmetraj

scenariu, regie

Festivaluri: Faludi Filmszemle (premiul cel mare), Festivalul din Triest

A mindenes (Omul bun la toate, 2007) - scurtmetraj

regizor

Festivaluri: Festivalul Magyar Filmszemle, TIFF

Data,

Semnătura,